



दानी बुखर्जी

ने नहीं सुनी बात, काजोल
ने सबके सामने शोल्डर पर
माया हाथ! लोगों ने...



बॉलीवुड एक्ट्रेस काजोल कई सालों से जुहू में अपना दुर्गा पूजा पंडाल लगा रही है। एक्ट्रेस के इस पंडाल में मां दुर्गा के दर्शन के लिए उनके परिवार के अलावा बॉलीवुड के तमाम सितारे भी पहुंचते हैं। दुर्गा पूजा के दूसरे दिन भी मां के दर्शन के लिए कई फिल्मी सितारे पहुंचते हैं। इस दौरान की कई तस्वीरें और वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो रही हैं। ऐसे में इसी दौरान का वीडियो सामने आया है, जिसे देखने के बाद लोग काजोल को जमकर ट्रोल कर रहे हैं।

काजोल के दुर्गा पूजा पंडाल में मां के दर्शन के लिए उनकी बहन और एक्ट्रेस रानी मुखर्जी भी पहुंची। रानी हर साल काजोल के इस दुर्गा पूजा पंडाल में आती हैं। इसी बीच अब काजोल और रानी का एक वीडियो सामने आया है। इस वीडियो में आप देख सकते हैं कि काजोल रानी से कुछ कहती है, लेकिन शायद रानी का ध्यान उनकी बात पर न होकर कहीं और था। अपनी बात को अनुसन्धान होता देख काजोल ने रानी के शोल्डर पर एक जोर से थप्पड़ मारा। इसके बाद वो अपनी बात पिर से रानी से कहती हैं। वो शायद अपनी माथे पर लगे तिलक को दिखाती हैं। रानी उसे ठीक करने की कोशिश करती है।

लोगों ने काजोल की हरकत पर किया ट्रोल

काजोल और रानी मुखर्जी का ये वीडियो सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है। कई यूजर्स को काजोल का रानी संग ये बर्ताव पसंद नहीं आया है। इस वीडियो पर कमेंट कर यूजर्स काजोल के ट्रोल कर रहे हैं। इस पर कमेंट कर एक यूजर ने लिखा, %पैसा बोलता है और कुछ नहीं। एक ने लिखा, ये दिन पर दिन और भी ज्यादा बदतमीजी होती जा रही हैं। 1% ऐसे कई और कमेंट इस वीडियो पर हैं।

राधिका मदान से छिपाया गया था कि इरफान खान नहीं बचेंगे, बताया आखिरी दिन क्या कहकर गए

इरफान खान अब हमारे बीच नहीं हैं। इस बात पर उनके फैंस को अभी तक हालत बिगड़ रही थी। यकीन नहीं होता। उनके साथ अंग्रेजी भीड़ियम में काम कर चुकीं राधिका मदान आखिरी बक्त पर मार्गी सेलफी



ने एक इंटरव्यू में उनके बारे में बात की। राधिका ने बताया कि उन्हें आखिरी राधिका आगे बताती हैं, लंदन में जब सेकंड हाफ का शेड्यूल बक्त तक पता नहीं लगने दिया था कि वह नहीं बचेंगे। राधिका ने यह भी बताया कि फिल्म का आखिरी सीन शूट करते बक्त इरफान की हालत बिगड़ गई थी। साथ ही उनका आखिरी मैसेज भी याद किया।

नहीं बताया बिगड़ रही है हालत

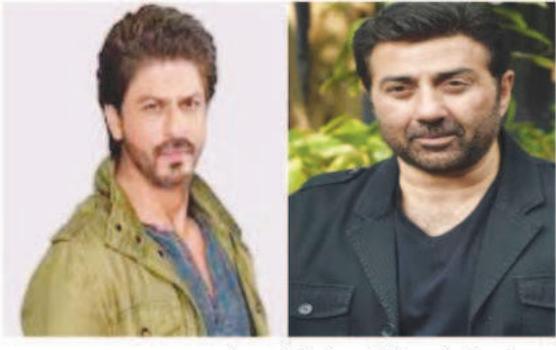
राधिका मदान शुभंकर मिश्र के पॉडकास्ट में थीं। वहां उनसे इरफान खान के बारे में सवाल किया गया। उनसे पूछा गया कि क्या शूटिंग के बक्त पता था कि वह नहीं बचेंगे? इस पर राधिका ने जबाब दिया, नहीं, शायद मेकर्स को आइडिया था। लेकिन वे लोग मुझे इस जानकारी से बचा रहे थे क्योंकि शायद उन्हें लगा होगा कि ये नई लड़की है। एक्टिंग पर असर न हो जाए। मुझे बोलते थे कि तीक हो गया सब, रिकवर हो रहे हैं। मुझे नहीं पता था कि हालत

उनसे सेलफी मार्गी। गाढ़ी में बैठकर वह बोले, और आपको हमेशा मेरे साथ याद किया जाएगा। यह उनके आखिरी शब्द बताया गया था कि नहीं पता कि वह शूट पूरा कर पाएंगा या नहीं क्योंकि उनकी



दुर्गा पंडाल में पहुंची

जब सनी देओल ने तोड़ी थी चुप्पी, बताया डर फिल्म के बाद शाहरुख खान के साथ वहों नहीं किया काम, छलका था दर्द



सुपर स्टार शाहरुख खान और सनी देओल बॉलीवुड के दो बड़े नाम हैं। दोनों ने अंतिम बार 1993 में यश चोपड़ा की रोमांटिक फिल्म 'डर' में काम किया था। तब से दोनों ने कभी भी एकदूसरे के साथ काम नहीं किया। दोनों कभी एक साथ सार्वजनिक रूप से भी नजर नहीं आए, पिछले साल सनी देओल ने दोनों के बीच चली लंबी फाइट पर चुप्पी तोड़ी थी। गदर एक्टर ने लंबे समय से चले आ रहे विवाद पर सिर्फ इतना ही कहा था कि 'हर कोई आगे बढ़ गया है' और अब 'खुश और संतुष्ट' हैं।

सनी देओल और शाहरुख खान के बीच अनबन 1993 में शुरू 'डर' फिल्म की शूटिंग के दौरान हुई थी। शाहरुख खान ने दीवाना फिल्म से बॉलीवुड में डेब्यू किया था। डर फिल्म में सनी लीडिंग रोल में जरूर थे लेकिन शाहरुख खान की भूमिका ज्यादा सशक्त थी। फिल्म में शाहरुख खान फिल्म की हीरोइन जूही चावला का पीछा करते रहते हैं। शाहरुख खान का विलेन बाला लोगों को बहुत पसंद आया और फिल्म को बॉक्स ऑफिस पर जबरदस्त सफलता मिली। फिल्म की सफलता का क्रेडिट शाहरुख खान को मिल गया। इसमें सनी देओल खुश नहीं थे। वहों से दोनों एक्टर के बीच दरार पैदा हो गई। फिर तो दोनों कलाकारों ने 16 साल तक एक-दूसरे से बात नहीं की।

1993 में डर फिल्म रिलीज होने के बाद फिल्मफेयर को लिए इंटरव्यू में सनी देओल ने कहा था, 'मैं यश चोपड़ा के साथ आगे कभी काम नहीं करूँगा। उन्होंने मेरा भरोसा तोड़ा है। उन्होंने मेरे साथ धोखा किया है। मेरा मन में उनसे जुड़ी अच्छी याद नहीं है।'

2019 में सनी देओल ने एक अन्य इंटरव्यू में कहा था, 'लोगों की मेरी फिल्में पसंद हैं। शाहरुख खान की फिल्में भी उन्हें पसंद हैं। डर फिल्म को लेकर मेरी मसला सिर्फ इतना है कि मुझे पता नहीं था विलेन की हीरो बनाया जाएगा। मैं दिल से फिल्म में काम करता हूँ और लोगों पर भरोसा करता हूँ। मुझे भरोसे में रहकर काम करना पसंद है। दुर्भाग्य से, फिल्म इंडस्ट्री में ऐसे कई एक्टर हैं जो इस ढंग से काम नहीं करते। हो सकता है कि वो इस तरह से स्टारडम पाना चाहते हैं।'

मेकअप के लिए शूटिंग रुकवा देती थी सुहाना खान, वेदांग रैना ने खोली पोली, बताया खुशी कपूर की कौन सी आदत है नापसंद



वेदांग रैना इन दिनों अपनी अपक्रिया फिल्म 'जिगरा' को लेकर सुधर्यों में बैठे हुए हैं। उनके करियर की दूसरी फिल्म 11 अक्टूबर को रिलीज के लिए तैयार है। इस फिल्म में वो आलिया भट्ट संग नजर आने वाले हैं। इन दिनों वेदांग रैना 'जिगरा' के प्रमोशन में जी-जान से जुटे हुए हैं। प्रमोशन के एक इवेंट के दौरान उन्होंने अपनी पहली को-स्टार सुहाना खान और खुशी कपूर की बारे में बात करते हुए दोनों की उन आदतों का जिक्र किया जो उन्हें बिलकुल भी पसंद नहीं हैं। गलाटा ईडिया को दिए इंटरव्यू में वेदांग रैना से पूछा गया था कि उन्हें सुहाना खान और खुशी कपूर की कौन सी आदत अच्छी लगती हैं और उन्हें उन दोनों की कौन सी आदत ना पसंद है। एक्टर ने इस बारे में बात करते हुए शाहरुख खान की



लाडली का राज खोल दिया। सुहाना की टीम रुकवा देती थी शूटिंग वो कहते हैं कि सुहाना अपने आस-पास के सभी लोगों के साथ बहुत अच्छे से पेश आती हैं और उन्हें उनकी ये आदत बहुत अच्छी लगती है। एक्ट्रेस की बुरी आदत के बारे में बात करते हुए वेदांग ने कहा कि वो मेकअप के लिए बहुत समय लेती हैं। 'द आर्मीज' के सेट पर वो सारे लड़के 15 मिनट में तैयार रहते थे, लेकिन फिर उन्हें सुहाना के लिए 40 मिनट इंतजार करना पड़ता था। कभी-कभी सुहाना खान की मेकअप टीम उनके टाइम पर तैयार न होने की बजाए शूटिंग रुकवा देती थी। हालांकि, वेदांग का मानना है कि उसमें सुहाना खान की गलती नहीं थी। फिल्म में उनका किरदार ही बैसा था।

खुशी कपूर की बताई खूबियां और कमियां
रूमर्ड गर्लफ्रेंड खुशी कपूर के बारे में बात करते हुए वेदांग कहते हैं वो बहुत पोलाई हैं और सब से बहुत ध्यार से पेश आती हैं और एक्ट्रेस की यही आदत उन्हें सबसे ज्यादा पसंद है। वेदांग रैना के मुखिया क्षमियां और कमियां

केंद्र ने राज्यों को 1,78,173 करोड़ रुपये का कर हस्तांतरण किया जारी



एजेंसी
नई दिल्ली। केंद्र सरकार ने राज्यों को 1,78,173 करोड़ रुपये का कर हस्तांतरण किया है। राज्यों को जारी की गई इस राशि में अक्टूबर में देव नियमित किस्त के अंतर्काल 89,086.50 करोड़ रुपये की अग्रिम किस्त भी जारी की गई है। वित्त मंत्रालय की तरफ से जारी बयान में कहा गया है कि आगामी वित्तीय सीजन के मध्येन्जर सरकार ने राज्य सरकारों को 1,78,173 करोड़ रुपये का कर हस्तांतरण जारी किया है। इस राशि में अक्टूबर में देव नियमित किस्त 89,086.50 करोड़ रुपये के अलावा अग्रिम किस्त पंचांगत व्याप्र में तेजी लाने और उन्हें विकास और कल्याण संबंधी व्याप्र के वित्तपोषित करने में सक्षम बनाने के लिए जारी की गई है।

फाइनेंशियल मार्किट में इलायंस का बढ़ा दांव, नया जियोफाइनेस ऐप लॉन्च

मुंबई। पहले से बेहतर वित्तीय सेवाएं देने के लिए जियोफाइनेशियल सर्विसेज टिलिफोट (जेएफएसएल) ने अपना पांचता विकासित जियोफाइनेस ऐप लॉन्च कर दिया है। जियोफाइनेस ऐप का टारी संस्करण करीब 4 माह पहले 30 लाख, 2024 को लॉन्च किया गया था। तब से अब तक इसे 60 लाख उपभोक्ता डाउनलोड कर चुके हैं। कंपनी का दावा है कि ग्राहकों के फीडबैक के आधार पर नीया एप नैत्रिक किया गया है। नया ऐप गूगल प्ले स्टोर, एप्पल ऐप स्टोर और मार्केजीयों से डाउनलोड किया जा सकता है। कंपनी ने अपने नैत्रिक योग्यताएं का लाइसेंस जोड़ी है। इनमें म्यूचुअल फंड प्लॉन, संपर्क पर लोन, होम लोन और होम लैन वैलेंस ट्रायास्ट शामिल हैं। फाइनेशियल बाजार में पैर जमाने के लिए कंपनी प्रतिस्पृशी दरों पर लोन उपलब्ध कराएगी। कंपनी के मुख्याविक कियोफोमेंट्स बैंक बिमिंटड (जोपीबीएल) में करीब 15 लाख ग्राहक बचत खाता खुलवा चुके हैं। बैंक में बचत खाता सिर्फ 5 मिनटों के लिए जियोफोमेंट्स खोला जा सकता है। बैंक के बचत खाता अधिक सीधे बिलों को जोड़ने की वजह से बचत खाता अधिक सुरक्षित भी होगा। इसके अतिरिक्त, यूपीआई पेमेंट, मोबाइल रिचार्ज और क्रेडिट कार्ड विलों के भुगतान जैवी सर्विस भी ग्राहकों को उपलब्ध होंगी। जियोफाइनेस ऐप में ग्राहकों के विभिन्न बैंक खातों और उनके म्यूचुअल फंड होल्डर्स को भी लिंक किया जा सकता है।

अमेजन पर नीडियाटेक डेज शुरू

नयी दिल्ली। प्रति वर्ष दो अब से अधिक करेंटेड एज डिवाइस को ताकत प्रदान कर रही विश्व की प्रमुख फैब्रिलेस सेंट्रोकॉर्टर कंपनी मीडियाटेक ने 10 अक्टूबर से 14 अक्टूबर 2024 तक अमेजन पर 'नीडियाटेक डेज' शुरू करने की घोषणा की है। कंपनी ने जारी यही जारी बयान में कहा कि अमेजन पर 5 दिनों तक चलने वाले इस अप्रियान के द्वारा नीडियाटेक के प्रौद्योगिकी समाप्ति उपलब्ध कराएंगे। कंपनी के अगली पीढ़ी के प्रौद्योगिकी समाप्ति उपलब्ध कराएंगे। इस अप्रियान का लालू करेंटेड डिवाइसेज के नए यार में मीडियाटेक की ताकत खाली रही है। उपर्योगी उपभोक्ताओं द्वारा नीडियाटेक की विकासित करना पैदा करना है। जियोफोमेंट्स जोड़ी लोगों और समाजानों को लेकर जागरूकता पैदा करना है। नीडियाटेक के आधार पर धैर्यावादी का नियंत्रण करने में मदर मिल सकते हैं। मीडियाटेक के निशाक (मार्केटिंग एवं कार्यालयिक्स) अनुज सिद्धार्थ ने कहा, जुड़ी हुई जियोफोमेंट्स की आज की दृढ़ता में, वह तेहवारी संज्ञन नीची नाम प्रौद्योगिकी में समाजोंका अनुभव लेने का शानदार अवसर लाता है। हमारे मीडियाटेक डेज अभियान के साथ उपयोगी नीडियाटेक के असर स्पष्ट हो रहा है। मीडियाटेक में हाराम लक्ष्य उपयोगी उपलब्ध कराएंगे। अभियान के साथ उपयोगी उपलब्ध कराएंगे। इसके अलावा एकप्रति जियोफोमेंट्स के जियोफोमेंट्स के नए यार में मीडियाटेक की ताकत खाली रही है। उपर्योगी उपभोक्ताओं को आसानी से हासिल करने के लिए प्रीरित करना है।

त्योहारी मांग से अधिकांश खाद्य तेल उबले

नयी दिल्ली। विदेशी बाजारों के मिलेजुले रुजान के बीच स्थानीय स्तर पर त्योहारी मांग निलकने से आज दिल्ली थोक जिस बाजार में अधिकांश खाद्य तेल 1832 रुपये प्रति किंटल तक उबल गया रही अन्य जिसमें टिकाव रहा।

तेल टिकाव : वैश्विक स्तर पर मलेशिया के बुर्सा मलेशिया डेरिवेटिव एक्सचेंज से अक्टूबर का पाम अंयल बायादा सात सिंग ब्रॉकर 43,050 रुपये प्रति टन पर पहुंच गया। वहीं, अक्टूबर का अमेरिकी सोया तेल बायादा 0.15 सेंट की गिरावट लेकर 42.91 सेंट प्रति पौंड बोला गया। इस दौरान घेरेलू बाजार में अधिकांश खाद्य तेलों में उबल रहा। सोया रिफाइन 205 रुपये, पाम अंयल 1832 रुपये और बनसपाती तेल 1796 रुपये प्रति किंटल मल्हाना हो गया जबकि सर्पोंस तेल 15 रुपये और गोदामी तेल 8 रुपये प्रति डिंटल और पैनलटी के अमारंठ में ही राहत मिलेगी। इसके अलावा एकप्रति टेक्स डिमाड की राशि का उपरान्त भुगतान करना ही पड़ेगा।

गुड-चीजें : मोटे के बाजार में स्थिरता रही। इस दौरान चीजों और गुड के भाव छिछले कारोबारी दिवस के स्तर पर पड़े रहे।

दाल-दलहान : दाल-दलहान के बाजार में टिकाव रहा। इस दौरान चना, दाल चना, मसूर दाल, मूंग दाल, उड़द दाल और अरहर दाल के भाव स्थिर रहे।

एजेंसी

नई दिल्ली। देश के ग्रामीण क्षेत्रों में रहने वाले परिवारों की इनकम में लगातार बढ़ी ही रही है।

ग्रामीण क्षेत्रों के अनुसार विकास बैंक (नावाड़) के एक छालियां विवेकांश के अनुसार पछियां 5 वर्षों में ग्रामीण परिवारों की असरत मासिक अमदानी में 57.6 फीसदी की जागीरा हुआ है। खालीका, इस दौरान ग्रामीण विवाहों की खवारी के बावजूद जीवंत रही रही है। जितना भी बचत खाता रखता है वह उपर्योगी उपलब्ध कराएंगे। वित्त मंत्रालय ने नावाड़ के 'अखिल भारतीय ग्रामीण विवाह समावेशन सर्वेक्षण' (एनएफएसएल) को जारी किया है।

संरक्षक : संजय शुक्ला, (सर्वान्वयन शुभम पीजी व लॉ कॉलेज टिकारी)

सलाहकार संपादक : सलाहकार संपादक

उपरान्त संपादक : राकेश द्विवेदी

सह संपादक : मोहम्मद दानिश प्रसरकी

सहायक संपादक : रिजावन सैफ खान,

सह संपादक : राम सिंह यादव उत्तर सभी पद अवैतनिक है

एजेंसी

नई दिल्ली। देश के ग्रामीण

क्षेत्रों में रहने वाले परिवारों की इनकम में लगातार बढ़ी ही रही है।

ग्रामीण क्षेत्रों के अनुसार विकास बैंक (नावाड़) के एक छालियां विवेकांश

के अनुसार पछियां 5 वर्षों में ग्रामीण

परिवारों के खवारी के बावजूद जीवंत रही रही है। जितना भी बचत खाता रखता है वह उपर्योगी उपलब्ध कराएंगे। वित्त मंत्रालय ने नावाड़ के 'अखिल भारतीय ग्रामीण विवाह समावेशन सर्वेक्षण'

(एनएफएसएल) को जारी किया है।

संरक्षक : संजय शुक्ला, (सर्वान्वयन शुभम पीजी व लॉ कॉलेज टिकारी)

सलाहकार संपादक

उपरान्त संपादक : राकेश द्विवेदी

सह संपादक : मोहम्मद दानिश प्रसरकी

सहायक संपादक : रिजावन सैफ खान,

सह संपादक : राम सिंह यादव उत्तर सभी पद अवैतनिक है

एजेंसी

नई दिल्ली। देश के ग्रामीण

क्षेत्रों में रहने वाले परिवारों की इनकम में लगातार बढ़ी ही रही है।

ग्रामीण क्षेत्रों के अनुसार विकास बैंक (नावाड़) के एक छालियां विवेकांश

के अनुसार पछियां 5 वर्षों में ग्रामीण

परिवारों के खवारी के बावजूद जीवंत रही रही है। जितना भी बचत खाता रखता है वह उपर्योगी उपलब्ध कराएंगे। वित्त मंत्रालय ने नावाड़ के 'अखिल भारतीय ग्रामीण विवाह समावेशन सर्वेक्षण'

(एनएफएसएल) को जारी किया है।

संरक्षक : संजय शुक्ला, (सर्वान्वयन शुभम पीजी व लॉ कॉलेज टिकारी)

सलाहकार संपादक

उपरान्त संपादक : राकेश द्विवेदी

सह संपादक : मोहम्मद दानिश प्रसरकी

सहायक संपादक : रिजावन सैफ खान,

सह संपादक : राम सिंह यादव उत्तर सभी पद अवैतनिक है

एजेंसी

नई दिल्ली। देश के ग्रामीण

क्षेत्रों में रहने वाले परिवारों की इनकम में लगातार बढ़ी ही रही है।

ग्रामीण क्षेत