

सुविचार

छाप जीवन में किसी
भी प्रकार का नशा
करना आत्मघाती
साबित होता है।

दैनिक



रायपुर, सोमवार, 16 दिसंबर 2024

निष्पक्ष नज़र, निष्पक्ष खबर

अंदर पढ़ें



पृष्ठ 07

दैनिक दुनिया

देश का सबसे चर्चित संपूर्ण हिन्दी अखबार

महाराष्ट्र नं 33
कैबिनेट, 6 राज्य
मंत्रियों की शपथ



मुंबई। महाराष्ट्र में विधानसभा
चुनाव रिजल्ट के 23वें दिन
रविवार को नगरपाल में निर्विनेडल
विस्तार हुआ। फटणीवीस सरकार
में 33 कैबिनेट और 6 राज्य मंत्रियों ने शपथ ली।

सीएम और 2 डिल्टी सीएम
समेत यह संख्या 42 हो गई।

कैबिनेट में कुल 43 मंत्री शायद
ले सकते हैं। एक संठी जाली
रखी गई है। फटणीवीस सरकार
में 19 भाजपा, 11 शिवसेना और
9 एनसीपी कोठे से मंत्री शामिल

किए गए हैं। इनमें 4 महिलाओं
(3 भाजपा, 1 एनसीपी) और 1
मुख्यमंत्री ने गढ़वाल को राष्ट्रीयीय
कैबिनेट में समावेश किया है।

गृह मंत्री अमित शाह ने राष्ट्रपति निशान
अलंकरण समारोह में छत्तीसगढ़ पुलिस को बधाई
देते हुए कहा कि राष्ट्रपति का पुलिस कलर्स अवार्ड-

2024 से लेकर भूतिक तटकरे
(36 साल) और मात्रक पदाधार के खिलाफ
उत्तराधिकारी भाजपा के गणेश
नाड़िक (74 साल) हैं। भाजपा के
एकज भौत्र (PHD) सबसे
ज्यादा पढ़े-लिखे (वर्दी
पास) मंत्री हैं। कैबिनेट में 30-
40 साल के 2, 40-50 साल
के 12, 50-60 साल के 13
मंत्री शामिल किए गए हैं।

केजरीवाल नई दिल्ली,
आतिथी कालकाजी
से चुनाव लड़ेगी

नई दिल्ली। दिल्ली विधानसभा
चुनाव के लिए आम आदी
पार्टी (AAP) की चौथी और
आखिरी लिस्ट आ गई है।

इसमें 38 नाम हैं। पूर्व
मुख्यमंत्री अवधिक जेजरीवाल
नई दिल्ली से चुनाव लड़ेगे। उत्तर
आतिथी को कालकाजी से
उत्तरीदिवार बनाया गया है।

सीरम भराद्वाज ग्रेटर कैलाश,
सत्येन जैन शकूर बर्ती से
चुनाव लड़ेगे। आप ने 21

नवंबर से 15 दिसंबर के बीच
यानी 25 दिनों में कुल 4 लिस्ट
में 70 प्रत्याशियों के नाम घोषित
कर दिए हैं। जैसे बार 26

गौजूदा विधायिकों के केटिक
काटे गए हैं। 4 विधायिकों की
सीट बदली गई है। इनमें मनीष
सिसोदिया की सीट पटपड़गंज
से जंगपुरा, राखी बिडलान की
मंगोलपुरी से मादीपुर, प्रीवीण
कुमार की जंगपुरा से जनकपुरी
और दुर्गेश पाठक की कालकाजी
नगर से राजेन्द्रनगर सीट बदली
गई है। 2024 में राधे चद्दा
राजेन्द्रनगर से विधायिक बने थे।

2022 में उनके राज्यसभा
जाने के बाद से यह सीट
खाली है।

गौल्ड मेडल लेकर आएगा तो पूरा

राम मंदिर बनाने वाले श्रमिकों का सम्मान हुआ, ताजमहल बनाने वालों के हाथ काटे गए', बोले सीएम योगी



लखनऊ, एजेंसी

उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने मुंबई में विश्व हिंदू आर्थिक मंच (ब्लूएव्हीएफ) के वार्षिक सम्मेलन को संवादित करते हुए योगी आदित्यनाथ ने श्रमिकों के सम्मान का जिक्र किया। उन्होंने कहा कि 22 जनवरी को प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी राम मंदिर का निर्माण करने वाले श्रमिकों को कैसे सम्मान करें। वहीं ताजमहल बनानेवाले मजदूरों को सम्मान किया। वहीं ताजमहल बनानेवाले श्रमिकों को हाथ काट दिए गए थे। मुंबई के

दिसंबर से शुरू हुआ 'विश्व हिंदू आर्थिक मंच' आज (15 दिसंबर) तक चलेगा। पड़ा उद्घोष में लगे श्रमिकों के भी हाथ काटे गए योगी आदित्यनाथ ने कहा, आपने देखा होता है कि 22 जनवरी को प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी राम मंदिर का निर्माण करने वाले श्रमिकों को कैसे सम्मान करें। वहीं ताजमहल बनानेवाले श्रमिकों के हाथ काट दिए गए

समाप्ति धनखड़ और जस्टिस शेखर मामले का जिक्र कर विषय पर बरसे सीएम योगी

उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने शनिवार को राज्यसभा के समाप्ति जगदीप धनखड़ और इलाहाबाद हाईकोर्ट के न्यायाधीश शेर्कर कुमार यादव के खिलाफ महाभियोग नोटिस शुरू करने के लिए विषय पर हमला किया। योगी आदित्यनाथ ने कहा कि जो भी सच बोलता है, उसे धनखड़ दी जाती है। वर्ल्ड हिंदू इको-आर्थिक फोरम 2024 में बोलते हुए सीएम योगी आदित्यनाथ ने कौंग्रेस पर दोहरे मानदंड अपनाने का आरोप लगाया। उन्होंने कहा, 'जो सच बोलेगा, ये लोग उस पर महाभियोग (प्रस्ताव) का दबाव लालेंगे और पिर भी वे संविधान की बात करते हैं। मुख्यमंत्री योगी ने कहा, 'इलाहाबाद हाईकोर्ट के एक न्यायाधीश ने कहा कि एक समान नागरिक सहित होनी चाहिए और दुनिया भर में बहुसंख्यक समुदाय को भानानाओं का सम्मान किया जाना चाहिए।' योगी आदित्यनाथ ने सवाल किया कि आप कोई इन विवारों को व्यक्त करता है, तो उसका बया अपराध है?

थे। उन्होंने यह भी उल्लेख किया कि इतिहास में वस्त्र उद्योग में काम करने वाले श्रमिकों के भी हाथ काट दिए गए थे, जिससे एक पूरी परंपरा और विरासत नष्ट हो गई। आज भारत श्रमबल का सम्मान करता है यूनी सीएम ने कहा, आज भारत अपने श्रमबल का सम्मान करता है यूनी सीएम ने कहा, आज भारत के लिए प्रधानमंत्री मोदी की सराहना की। उन्होंने कहा, आज जो लोग आतंकवाद को बढ़ावा दे रहे हैं और उसके पोषण कर रहे हैं, ये लोग हमारी काट दिए और अच्छे वस्त्रावाले बुनकरों के हाथ विरासत को नष्ट कर दिया, परंपरा को पूरी तरह नष्ट कर दिया। पहली से पढ़वाई शताब्दी के बीच दुनिया की अर्थव्यवस्था में भारत के ऐतिहासिक योगदान की चर्चा करते हुए सीएम योगी ने कहा, पहली शताब्दी से लेकर 15 वीं शताब्दी तक यूरोप से जुड़े विद्वान भी स्वीकार करते हैं कि उस समय विश्व अर्थव्यवस्था में योक्ता रिति जियो वर्ल्ड कन्वेन्शन सेंटर में 13

भारत की हिस्सेदारी 40 प्रतिशत से अधिक थी और 15 वीं शताब्दी तक यह रिति रही। पौरी मोदी ने देश को 'पहचान के संकट' से बाहर निकाला यूनी के सीएम ने भारत को 'पहचान के संकट' से बाहर निकालने के लिए प्रधानमंत्री मोदी की सराहना की। उन्होंने कहा, आज जो लोग आतंकवाद को बढ़ावा दे रहे हैं और उसके पोषण कर रहे हैं, ये लोग हमारी काट दिए और अच्छे वस्त्रावाले जानवरों के हाथ विरासत को नष्ट कर दिया, जब वे कहीं नहीं थे, उनके बीच भी नहीं पूछे थे, तब वे लम्हा विरासत थी। उन्होंने कहा, 2014 से पहले भारत पहचान के संकट से जूँ रह रहा था...सीएम आदित्यनाथ नरेंद्र मोदी के आभारी हैं, जिन्होंने पिछले 10 वीं में भारत को राजकीय जकड़न से बचाया है और हमें 'एन भारत' का सपना दिखाया है।

जयशंकर बोले- हमारी विदेश नीति में आर्थिक कूटनीति पर ज्यादा जोर



नई दिल्ली, एजेंसी

जयशंकर ने कहा कि भारत से उम्मीदों की जारीगी कि वह दुनिया की समस्याओं का समाधान निकालने में मदद करे, सासकर हमारे पांडीसी देशों में। विदेश मंत्री ने कहा, हम जिन भी मुश्किलों का समान कर रहे हैं, उनका समाधान साझा प्रयासों और फैसलों से होगा। दुनिया का विदेश नीति को जारी कर रहे हैं, और भारत को इन विदलावों में दहशत फैल गई। घटना का विवरण: मुमुक्षुदान यथा स्कूटर से अपने गांजाजात स्थित भर से कहीं जाने के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने के बाद अपराधी आराम से भाग निकले। परिवर्त और स्थानीय प्रतिक्रिया: वारदात की खबर मिलने ही मृतक के लिए निकले थे। कवाली क्षेत्र में अज्ञात अपराधियों ने उन पर गोलीयां चलाई दीं। उन्हें सड़क पर गिरने के बाद 12 गोलीयां मरींगई, जिससे उनकी मौके पर ही मौत हो गई। घटना को अंजाम देने क



स्टाइलिश आउटफिट पहन प्रज्ञा जैसवाल ने कैमरे के सामने दिए सिजलिंग पोज

बॉलीवुड एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल आए दिन अपनी लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर पोस्ट कर अक्सर फैंस का सारा ध्यान अपनी ओर खींच लेती है। उनका किलर अवतार इंटरनेट पर आते ही ट्रैंड करने लगता है। अब हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर पोस्ट की हैं। इन फोटोज में उनका स्टाइलिंग अवतार देखकर फैंस एक बार फिर से अपने होश खो बैठते हैं। एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल हमेशा अपने परफेक्ट फैशन स्टेटमेंट्स के कारण सोशल मीडिया पर लाइमलाइट बटोरती रहती है। उनका बोल्ड और कानिलाना अंदाज इंटरनेट पर आते ही छा-

जाता है। वो जब भी अपनी फोटोज और वीडियोज इंस्टाग्राम पर पोस्ट करती हैं तो फैंस उनके हर एक लुक को देखकर लाइक्स और कॉमेंट्स करते नहीं थकते हैं। हाल ही में एक्ट्रेस ने अपने लेटेस्ट फोटोशूट की तस्वीरें इंस्टाग्राम पर पोस्ट की हैं। इन फोटोज में आप देख सकते हैं एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल ने ब्लू कलर को बेहद ही स्टाइलिश फिल्स लुक में ड्रेस पहनी हुई है, जिसमें वो अपने परफेक्ट बॉडी कर्व्स फ्लॉन्ट करती हुई नजर आ रही है। बालों का स्टाइलिश बन बनाकर और साथ ही लाइट मेकअप कर के एक्ट्रेस प्रज्ञा जैसवाल ने अपने आउटलुक को कंप्लीट किया है।

किया है। उनका हर एक लुक इंटरनेट पर आते ही तेजी से वायरल होने लगता है। बता दें कि एक्ट्रेस सोशल मीडिया पर काफी एक्टिव रहती है। इंस्टाग्राम पर उनकी फैंस फॉलोइंग टिस्टर भी काफी जबरदस्त है। वो जब भी अपनी तस्वीरें फैंस के बीच शेयर करती हैं तो उनको हर लुक फैंस के बीच ट्रैंड करता है।

प्रज्ञा जैसवाल की इन फोटोज को शेयर हुए कुछ ही घंटे हुए हैं और अब तक 48 हजार से भी ज्यादा यूजर्स ने फोटोज पर लाइक्स कर दिए हैं। वहीं, कुछ यूजर्स ने सो हॉट, यू लुक सो ब्यूटिफुल, हॉट एंड गॉर्जियस जैसे कॉमेंट्स किए हैं।

पुष्पा 2: 1100 करोड़ का आंकड़ा पार



के हिंदी वर्जन (435.33 करोड़ रुपये) को पांच छोड़ दिया है और 450 करोड़ से सबसे ज्यादा कलेक्शन करने वाली तीसरी हिंदी फिल्म बन गई है।

फिल्म इंडरलैंड ट्रैकर मनोवाला विवरण ने सुखुमा की निर्देशित फिल्म पुष्पा 2 का वर्ल्डवाइड कलेक्शन शेयर किया है। मनोवाल के अनुसार, पुष्पा 2 ने दुनियाभर के बॉक्स ऑफिस पर स्टार यश की ब्लॉकबस्टर फिल्म केजीएफ - चैप्टर 2 को पछाड़ दिया है। इसके साथ पुष्पा 1 का करोड़ रुपये का आंकड़ा पार करने वाली सबसे ज्यादा तेज हिंदी फिल्म बन गई है।

सैकिनिक की रिपोर्ट के अनुसार, पुष्पा 2 ने 9 दिनों में भारतीय बॉक्स ऑफिस पर सभी भाषाओं में कुल 36.3 करोड़ रुपये का कलेक्शन किया है। हिंदी भाषी बैलट में, फिल्म ने 27 करोड़ रुपये का कलेक्शन किया है, जो अन्य भाषाओं के बॉक्स ऑफिस कलेक्शन से आगे निकल गया। पुष्पा 2 का कुल भारत नेट कलेक्शन 762.1 करोड़ रुपये हो गया है।

पुष्पा 2 सबसे तेज 450 करोड़ रुपये का आंकड़ा पार करने वाली हिंदी फिल्म बन गई है, 9 दिनों में अल्प अर्जुन की फिल्म ने हिंदी बॉक्स ऑफिस पर वर्ल्डवाइड, और दंगल (2070.3 करोड़ रुपये) का मात्र देने के जीएफ 2 में वैयरी में है।

रेड 2 की रिलीज तारीख फिर बदली

अजय देवगन के पास इस समय सीक्रिया फिल्मों की भरमार है, ऐसे में उनकी फिल्म रेड 2 की रिलीज तारीख बदली थी। हालांकि मेकर्स ने कई कारणों से फिल्म की रिलीज डेट पोस्टपोन कर दी, लेकिन अब अजय देवगन ने खुद अपनी मोस्ट अवेंट फिल्म रेड 2 की रिलीज डेट अनाउंस कर दी है। अजय देवगन ने रेड 2 का एक पोस्टर अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर शेयर किया है, इसके साथ कैशन में उहोंने लिखा है—“आईआरएस अमय पटनायक का आगला मिशन मई 2025 से शुरू! रेड 2, 1 मई 2025 को रिलीज होने के लिए पूरी तरह तैयार है, रेड 2 को राज कुमार गुप्ता ने पोर्नो स्टूडियो के बैनर तले डायरेक्ट किया है, फिल्म के भूषण कुमार, कृष्ण कुमार, कुमार मंगत पाठक और अभियंक पाठक ने प्रोड्यूस किया है, अजय देवगन एक बार फिल्म में अईआरएस अमय पटनायक के किरदार में लौट रहे हैं, वाणी कपूर और रितेश देशमुख भी फिल्म में अहम भूमिका अदा करते दिखाई देने वाले हैं, अजय देवगन अधिकारी बार अपनी हालिया रिलीज फिल्म सिंघम अनाम में नजर आए थे, ये पिल्ल बॉक्स ऑफिस पर पलांप रही, अपने भांजे अमय देवगन की डेव्यू फिल्म आजाम में दिखाई देंगे, ये फिल्म 17 जनवरी 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी, फिल्म बॉक्स ऑफिस पर किंगना रनीत की इमरजेंसी से टकराएगी, इसके अलावा अजय देवगन के पास पाहुलाइन में गोलमाल 5, शैतान 2, दे दे यार दे 2 और सन आंक द सरदार 2 जैसी फिल्में पाइपलाइन में हैं,

अक्षय कुमार ने लॉन्च किया मोहनलाल की बारोज का ट्रेलर



बॉलीवुड एक्टर अक्षय कुमार ने मोहनलाल की अपकिंग फैटेसी ड्रामा बारोज़: गार्डियन ऑफ ट्रेलर का हिंदी ट्रेलर लॉन्च इवेंट में अक्षय ने बताया कि उहोंने मोहनलाल की ज्यादातर फिल्में देखी हैं, जबकि मोहनलाल ने इवेंट में शामिल होने के लिए अक्षय को ध्येयवाद दिया। वहीं अक्षय ने भी मोहनलाल की तारीफों के पुल बांधे।

इस इवेंट में अक्षय ने मोहनलाल सुपरस्टार की खबर तारीफ की, उहोंने कहा, हर किसी की तरह में भी मोहन सर का फैन हूं और मैंने उनकी कई फिल्में देखी हैं, मैंने वह फिल्म भी देखी जिसे मेरे सबसे अच्छे दूसरे प्रियदर्शन ने निर्देशित किया था, दूसरम एक्टर मोहनलाल ने अपने बिजी शोडूल से डाइन निकालने के बारे में भासी बोला, और बारोज का हिंदी ट्रेलर लॉन्च करने के लिए अक्षय को ध्येयवाद दिया गया, वहीं अक्षय ने भी मोहनलाल की तारीफों के पुल बांधे।

इस इवेंट में अक्षय ने मोहनलाल सुपरस्टार की खबर तारीफ की, उहोंने कहा, हर किसी की तरह में भी मोहन सर का फैन हूं और मैंने उनकी कई फिल्में देखी हैं, मैंने वह फिल्म भी देखी जिसे मेरे सबसे अच्छे दूसरे प्रियदर्शन ने निर्देशित किया था, दूसरम एक्टर मोहनलाल ने इवेंट में शामिल होने के लिए अक्षय ने बताया कि उहोंने मोहनलाल एक फैंडॉली भूत के रोल में हैं इस फिल्म से वे निर्देशन को ध्येयवाद दिया, वहीं अक्षय ने भी मोहनलाल की तारीफों के पुल बांधे।

राज कपूर की 100वीं जयंती पर साड़ी में इतराई आलिया भट्ट

बॉलीवुड अभिनेत्री आलिया भट्ट ने इंस्टाग्राम पर अपनी नई तस्वीरें साझा करते हुए फैंस को मंत्रवृद्धि कर दिया है, आलिया ने सफेद फूलों वाली खबूसरत साड़ी पहने अपनी कुछ तस्वीरें पोस्ट की हैं, जो सोशल मीडिया पर जमकर वायरल हो रही हैं, यह पोस्ट उन्होंने दिवंगत अभिनेता और फिल्मकार राज कपूर के 100 साल के जयन को समर्पित किया है, आलिया ने तस्वीरों के साथ कैशन लिखा, मुझ मुझ के ना देख, उनके इस ग्लैमरस लुक पर बॉलीवुड के कई सितारों ने तारीफों को डाढ़ी लगा दी है, भूमि पेटनेकर ने इसे स्टॉनिंग कहा, जबकि रिया कपूर ने लवली कहकर प्रतिक्रिया दी।

यह खास पोस्ट राज कपूर के सिनेमा जगत में 100 साल पूरे होने के अपलक्ष्य में किया गया है, आलिया ने इस तस्वीर के जरिए अपनी श्रद्धाजलि दी है, जो उनके फैंस और इंडिपेंडेंट के लिए एक खास संदेश है, कपूर फैमिली इस खास मौके को फिल्म फैरिंटवल की तरह सोलेलेट कर रहा है।

फैंस ने आलिया की इन तस्वीरों पर जमकर प्यार बरसाया है, राजकुमार राव और अन्य सेलेब्रिटीज ने भी पोस्ट को लाइक किया है, आलिया का यह अंदाज न केवल राज कपूर को श्रद्धाजलि है बल्कि उनकी कलाकारी की बोल्ड वाली भूमिका और स्टाइलिश साड़ी लुक को भी धूम धार्दा है, दिवंगत उनकी दर्दाना है।

यो यो हनी सिंह: फैमस की रिलीज तारीख का एलान

यो यो हनी सिंह... देश में शायद ही कोई है हिंदू देश सिंह उन्हीं सिंह के बारे में जानते हैं, हनी इंडिया के आइकॉन रैपर हैं, अब हनी सिंह पर की पर्सनल और प्रोफेशनल लाइफ पर ऑटोटी की दिग्नांजलि नेटाफिल्म्स ने एक डॉक्यूमेंट्री सीरीज यो यो हनी सिंह- फैमस के ट्रेलर में हनी सिंह की शुरुआती लाइफ से कारियर का स्ट्रॉगल और फिर कामयाबी के बाद सिंगर की असफलता की कहानी देखने को मिल रही है, वहीं, यो यो हनी सिंह- फैमस ट्रेलर में हनी सिंह की शुरुआती लाइफ से होती है, जिसमें वह 24 साल तक रहे और वहां रहकर उन्होंने मशहूर रैपर बनने का सपना पूरा किया, ट्रेलर में सलतान खान ने हनी सिंह की तारीफ कर रहा है, हनी सिंह के पास ऐसी चीज है, जो किसी के पास नहीं है और यो यो हनी सिंह- वहीं, यो यो हनी सिंह- फैमस ट्रेलर में



