

संक्षिप्त समाचार

तापमान में आई गिरावट के चलते, आमजनो को हुई परेशानी

राष्ट्रीय मुख्यधारा: साहिबगंज: सोमवार को मौसम में अचानक आई बदलाव के कारण जिले के तापमान में गिरावट होने से ठंड अचानक बढ़ गया है। ठंड का प्रकोप हर तरफ देखने को मिला रहा है, हर चौक-चौराहों पर लोग जगह-जगह पर अलाव के पास बैठकर आग का सहारा लेने को मजबूर देखे गए। सोमवार को दिन भर जहां सूरज को दर्शन नहीं हुई वहीं जगह-जगह पर घने कोहरे एवं हल्की-हल्की बूँदा बूँदी बारिश भी हुई। ठंड का असर खेत खलियानों से लेकर हाट बाजारों सभी जगह देखा गया। ठंड के कारण जहां खेतीहर मजदूर दिन भर अपने घरों में ही दुबक कर रह गए, वहीं सामान्य दिनों की तरह हाट बाजारों में भी भीड़ भड़कना कम देखी गई। मौसम विभाग के अनुसार आगले एक-दो दिन तक इसी तरह की स्थिति बनी रह सकती है। ठंड के प्रकोप के कारण दैनिक मेहनत मजदूरी करने वाले मजदूरों की परेशानी बढ़ा दिया है, और गरीब तबके के सामान लोग अपने बाल बच्चों का तन ढकने को लेकर कई प्रकार के दिक्कत खड़ी हो गई है। कुल मिलाकर ठंड का मार हर तरफ देखा जा रहा है, कुछ सामाजिक संगठनों ने प्रशासन से चौक-चौराहों पर अलाव का व्यवस्था करने एवं असाहय लोगों के बीच कंबल वितरण करने की मांग की है।



पचकटिया रांगा गांव के समीप अज्ञात व्यक्ति का शव बरामद अज्ञात विक्षिप्त होने की आशंका

राष्ट्रीय मुख्यधारा: बरहेट/साहिबगंज: सोमवार थाना क्षेत्र अंतर्गत बरहेट बोरियो मुख्य सड़क के किनारे हरिश्चन्द्रपुर मोड़ के समीप खेत से बरहेट थाना पुलिस ने एक अज्ञात शव किया बरामद। घटना के संबंध में मिली जानकारी के अनुसार सोमवार को ब्रेड बोरियों मुख्य सड़क में हरिश्चंद्र मोड़ के समीप कुछ लोगों ने एक अज्ञात व्यक्ति का शव देखा जिसकी सूचना ग्रामीणों द्वारा बरहेट थाना पुलिस को दिया गया, सूचना मिलने के बाद बाद बरहेट थाना प्रभारी पवन कुमार दलबल के साथ घटनास्थल पर पहुंचकर शव को कब्जे में ले लिया। शव की पहचान नहीं हो पाई है। वहीं स्थानीय लोगों ने इस संबंध में बताया कि घटना से पूर्व मृतक बरहेट क्षेत्र में विक्षिप्त जैसा क्रिया कलाप में घूमता फिरता एवं भीख मांगते देखा गया था। लोगों ने आशंका व्यक्त किया है कि ठंड में इस प्रकार से इधर-उधर भटकते रहने के कारण व्यक्ति की मौत ठंड से हुई होगी।

इधर थाना प्रभारी पवन कुमार ने बताया कि फिलहाल शव को पोस्टमॉर्टम के लिए साहिबगंज भेज दिया गया है एवं आगे मामले की छानबीन कर रही है।

वर्षा से किसानों में मायूसी, खेत व खलियान में रखे धान की फसल को नुकसान ठंड से घरों में रहने को मजबूर हुए लोग



राष्ट्रीय मुख्यधारा: राजू कुमार सिंह बड़ो: बेड़ो प्रखंड मुख्यालय सहित प्रखंड के ग्रामीण क्षेत्रों में सोमवार की सुबह हुई बेमौसम वर्षा होने से किसानों को काफी नुकसान हुआ है। खेत से लेकर खलिहान तक धान की रबी फसल पानी पड़ने से धान की गुणवत्ता खराब होने का किसानों को डर सता रहा है। खेत व खलियानों में कटाई कर रखी गई धान की फसल पूरी तरह भीग गई है। प्रखंड के गांवों में सैकड़ों किसानों के धान की फसल काटकर खेत व खलियान में ही पड़ी है। प्रखंड के ब्रजेश महतो, पवन कुमार, पंकज कुजुर, शनिका भगत, सूरज ओहदार, अरविंद कुमार, धनरथमान धान, राजू धान, सालिक सिंह, शिवेश सिंह, गुमान सिंह, लक्ष्मी धान, रमई धान, अनमोल उरांव, महादेव धान, बन्दे भगत, जगन्नाथ उरांव, पवन महतो किसानों का कहना है कि कर्ज लेकर किसी तरह खेती किए हैं जो वर्षा से भीग कर धान की फसल बर्बाद हो गई। प्रखंड में अचानक हुई वर्षा से किसान बुरी तरह प्रभावित हुए हैं। साथ ही आम लोगों का जनजीवन अस्त व्यस्त हो गया। वर्षा के कारण लोगों को ठंड का डबल मार भी सहना पड़ रहा है जिसके कारण लोग घर में दुबके हुए हैं।

मजदूरों पर भी दिखा असर- दैनिक मजदूरी कर परिवार का भरण पोषण करने वाले दिहाड़ी मजदूरों को ठंड और वर्षा के कारण परेशानी झेलनी पड़ी। सुबह में वर्षा होने के कारण कामकाज प्रभावित रहा। गांव के दर्जनों दिहाड़ी मजदूर रांची नहीं जा सके। खराब मौसम की वजह से दर्जनों मजदूरों को वापस घर लौटना पड़ा। अचानक बदले मौसम से लोग परेशान है। दिनभर लोग घर में ही दुबके रहे। जरूरी कामकाज होने पर ही लोग घर से लोग बाहर निकले।

कृषि मंत्री शिल्पी नेहा तिकी ने कामकाज संभाला

राष्ट्रीय मुख्यधारा: रांची: कृषि मंत्री शिल्पी नेहा तिकी ने सोमवार को नेपाल हाउस स्थित विभागीय कार्यालय में पदभार ग्रहण किया। पदभार ग्रहण करने के बाद कृषि मंत्री ने कहा कि पहले तीन चीजों पर फोकस किया जाएगा। सप्लाई चेन सिस्टम को दुरुस्त करने के साथ कोल्ड स्टोरेज की उपयोगिता पर काम होगा। एग्रीकल्चर यूनिवर्सिटी को दुरुस्त किया जाएगा ताकि किसानों के हित में अधिक से अधिक काम हो सके। सहकारी समितियों का संचालन ठीक किया जाएगा। विचौलियों की भूमिका को खत्म किया जाएगा। कृषि विभाग रेवेन्यू जेनेट कर देने की कोशिश करेगा। मंत्री शिल्पी नेहा तिकी ने निर्देश दिया है कि चालू वित्तीय वर्ष 2024-25 में चलायी जा रही हेमंत सरकार की कृषि, पशुपालन एवं सहकारिता विभाग की सभी कल्याणकारी एवं लाभकारी योजनाओं का शत-प्रतिशत सफलतापूर्वक कार्यान्वयन सुनिश्चित करने के लिये सभी विभागीय पदाधिकारी पूर्ण समर्पित होकर पूरे सामंजस्य के साथ अपनी भूमिका निभायें। उन्होंने एक महत्वपूर्ण फैसला लेते हुए कहा कि झारखण्ड मिल्क फेडरेशन मेधा से सम्बंधित दुग्ध उत्पादक किसानों को वित्तीय वर्ष 2024-24 में तीन रुपये की बजाय पांच रुपये प्रति लीटर प्रोत्साहन राशि देने सम्बंधित संचिका पर सहमति दे दी। हालांकि, इस संबंध में पूर्व में कैबिनेट की बैठक में पहले ही सहमति प्राप्त हो गयी थी।

एक देसी कट्टा और एक जिंदा कारतूस के साथ दो युवक गिरफ्तार

राष्ट्रीय मुख्यधारा

साहिबगंज: जिरवाबाड़ी थाना क्षेत्र अंतर्गत एक देसी कट्टा व एक जिंदा कारतूस एवं लाल काला अपाची मोटरसाइकिल जे.एच 18 एन 2718 के साथ दो युवक को पुलिस ने किया गिरफ्तार मुख्यालय डीएसपी विजय कुमार कुशवाहा ने प्रेस कॉन्फ्रेंस कर बताया। डीएसपी ने बताया कि दिनांक 8 दिसंबर 24 को समय- 22:10 बजे छोटा पंचगढ़ थाना- जिरवाबाड़ी साहेबगंज के रहने वाले सुभम कुमार, पिता- अजित कुमार रजक ने थाने में आकर बताया कि पूर्व में जमीन के सौदे में पैसे के लेन-देन को लेकर राहुल पासवान तथा अन्य दूसरा व्यक्ति गाली देते हुए गोली फायर किया था तथा जान से मार देने की धमकी दे रहे थे। राहुल पासवान ने सुभम कुमार से 50 हजार रूपए जमीन खरीद बिक्री के लिए बयाना लिया था, जहां जमीन को लेकर सौदा पूरा नहीं हुआ और राहुल पासवान से पैसा मांगा गया इसी को लेकर विवाद हुआ। जहां सूचना के सत्यापन एवं आवश्यक कार्रवाई हेतु वरिय पदाधिकारी को सूचना से अवगत कराया गया। जहां पुलिस अधीक्षक अमित कुमार सिंह



साहेबगंज के निदेशानुसार जिरवाबाड़ी थाना प्रभारी के नेतृत्व में छापामारी दल का गठन किया गया। छापामारी दल द्वारा त्वरित कार्रवाई करते हुए बड़ा पंचगढ़ घोची रोड से पास से एक देसी कट्टा व जिंदा कारतूस कमर में छिपाया हुआ के साथ राहुल पासवान उम्र 26 वर्षीय, पिता स्व० राजू पासवान, बड़ा पंचगढ़ ज्योतिरामोड़, करण कुमार उम्र 20 वर्षीय, पिता संतोष मिर्धा, बड़ा पंचगढ़, थाना जिरवाबाड़ी साहिबगंज के रहने वाले दोनो अभियुक्त को साथ में पुलिस ने गिरफ्तार किया।

इस सम्बन्ध में जिरवाबाड़ी थाना कांड संख्या- 196 / 24 दिनांक- 09/12/24 धारा-25 (1-बी) ए/26/35 आर्स एक्ट अंकित किया गया है। अग्रतर अनुसंधान करते हुए न्यायिक हिरासत में भेज दिया है।

वही छापामारी दल में जिरवाबाड़ी थाना प्रभारी पंकज कुमार दुबे, पु०अ०नि० लव कुमार, स०अ०नि० संजय कुमार, आ०/529 ब्रजेश कुमार, ह० सकल मुर्मू, ह० रवीन्द्र नाथ ठाकुर शामिल थे।

सीएम हेमंत सोरेन के बरहेट आगमन की तैयारी में जुटे झामुमो कार्यकर्ता



राष्ट्रीय मुख्यधारा

बरहेट (साहेबगंज): सोमवार को झामुमो प्रखंड कार्यालय बरहेट में झामुमो प्रखंड संयोजक मंडली की एक बैठक मुख्यमंत्री हेमंत सोरेन के बरहेट आगमन को लेकर संयोजक सुनियाम हांसदा की अध्यक्षता में आयोजित की गई।

आयोजित बैठक में उपस्थित झामुमो कार्यकर्ताओं को संबोधित

करते हुए केंद्रीय समिति सदस्य राजाराम मराठी ने बताया कि आगामी शनिवार को माननीय मुख्यमंत्री हेमंत सोरेन का बरहेट आगमन होने वाला है। कड़ा बैठक की योजना अनुसार झामुमो के सभी पंचायत अध्यक्ष सचिव सहित अन्य कार्यकर्ता तैयारी में जुट जाएं। बैठक को जिला के सांसद प्रतिनिधि संजीव सामु हेंब्रम ने भी संबोधित किया कहा 2024 में मुख्यमंत्री बनने के

बाद पहली बार हमारे मुख्यमंत्री हेमंत सोरेन अपने विधानसभा क्षेत्र में पहुंच रहे हैं इसलिए उनके कार्यक्रमों में भारी संख्या के साथ हम उनका भव्य स्वागत करेंगे इसके लिए बैठक में जो दिशा निर्देश दिया गया उसको हम ईमानदारी पूर्वक निभाएंगे। बैठक का संचालन केंद्रीय समिति सदस्य मुजिबुर रहमान ने किया। बैठक में झामुमकिन मोर्चा के दर्जनों कार्यकर्ता उपस्थित रहे।

प्रभारी प्रधानाध्यापक मनोज कुमार राय जी विदाई समारोह शिक्षा विभाग के कोई भी पदाधिकारी नहीं पहुंचे

राष्ट्रीय मुख्यधारा

साहिबगंज: राजकीय मध्य विद्यालय साहेबगंज से सेवानिवृत्त हुए प्रभारी प्रधानाध्यापक मनोज कुमार राय जी जिन्होंने शिक्षक पद पर 41 वर्ष 03 महीने तक सेवा प्रदान किए परन्तु रविवार को विदाई सह सम्मान समारोह में एक भी शिक्षा विभाग के पदाधिकारी नहीं उपस्थित हुए।

इस अवसर पर पूर्व प्रधानाध्यापक के द्वारा अपनी सेवकाल के अन्तराल किए गए कार्य समाज और शिक्षा के प्रति समर्पण की दास्तों और अपना संक्षिप्त परिचय की प्रति समारोह में उपस्थित सभी को हस्तगत कराए।

आयोजित समारोह का उद्घाटन मुख्य अतिथि मॉडल कॉलेज के प्राचार्य डॉ रंजीत कुमार सिंह विशिष्ट अतिथि पूर्व वार्ड पार्षद गोपाल चौधारी, पूर्व वार्ड पार्षद जय प्रकाश सिन्हा संघ के पूर्व अध्यक्ष जंगबहादुर ओझा पूर्व अध्यक्ष सुनील कुमार यादव एवं पूर्व प्रमंडलीय अध्यक्ष बिनोद सिंह वर्तमान प्राथमिक शिक्षक संघ के अध्यक्ष प्रदीप कुमार ओझा प्रारंभिक संघ के अध्यक्ष मनोज यादव प्रोफेसर कमल महार माध्यमिक संघ के सदस्य मुरलीधर रजक आदि ने दीप प्रज्वलित कर कार्यक्रम शुरु किए। विद्यालय के वर्तमान प्रभारी रूबी देवी की अध्यक्षता में कार्यक्रम



शुरु किया गया। इस अवसर पर विद्यालय प्रबंधन समिति के अध्यक्ष मेरी टुडू उपाध्यक्ष सह संयोजिका आशा देवी एवं सभी सदस्य मौजूद समारोह में अभिनंदन पत्र पढ़कर पूर्व प्रधानाध्यापक को हस्तगत जितेन्द्र हरि ने किए। गीत संगीत की प्रस्तुति शिक्षक मनोहर शर्मा, डॉ रानी झा प्रधानाध्यापिका ने किए विदाई सह सम्मान समारोह में संबोधन शिक्षक कुलदीप यादव श्रीराम पोद्दार संघ के अध्यक्ष रामदेववाल सिंह, मो.इकबाल सेवानिवृत्त प्रधानाध्यापक विद्यालय तालाब के शिक्षिका सुचिता कुमारी ने धन्यवाद ज्ञापन देकर सम्मानित समारोह में उपस्थित लोगों मीडिया बंधुओं एवं अन्य सभी को भोजन कराए।

पचकटिया क्रांति स्थल में दो उद्देशीय महिला सशक्तिकरण सह स्वच्छ गंगा प्रकृति पर्यावरण संरक्षण को लेकर महिला सशक्तिकरण व स्वच्छ गंगा पर संवाद कार्यक्रम का किया गया आयोजन

राष्ट्रीय मुख्यधारा

बरहेट (साहेबगंज): प्रखंड क्षेत्र के पचकटिया क्रांति स्थल में सोमवार को नवामि गंगे योजना अंतर्गत स्वच्छ गंगा मिशन एवं जल शक्ति मंत्रालय भारत सरकार व बीएसएफ के संयुक्त तत्वाधान में वृमेन गंगा रिवर राफ्टिंग एक्सप्लोरेशन 2024 के तहत सिदो-कानू क्रांति स्थल पचकटिया बरहेट में दो उद्देशीय महिला सशक्तिकरण व स्वच्छ गंगा प्रकृति पर्यावरण संरक्षण और महिला सशक्तिकरण कार्यक्रम किया गया जिसमें स्थानीय छात्र- छात्रा, शिक्षक, ग्राम प्रधान व अन्य जनों के बीच महिला सशक्तिकरण व स्वच्छ गंगा पर संवाद किया गया। कार्यक्रम में महिला को सशक्त बनाने को लेकर कहा गया कि महिलाओं को समान अवसर, समान अधिकार और



जीविका का साधन होने के साथ ही जलीय जीवों का पारिस्थितिकी तंत्र है जो पर्यावरण के स्वच्छ रख रखव के लिए अत्यंत आवश्यक है। गंगा को हमें बचाना है इसलिए हमें अपने घर आसपास क्षेत्र में सफाई रखना, पेड़ पौधे अधिक से अधिक लगाकर मिट्टी को प्रदूषित

होने बचना एवं सहायक नदियों को भी स्वच्छ रखना आवश्यक है। ताकि हमें सालों भर स्वच्छ पानी मिल सके। वहीं इस कार्यक्रम के प्रशोत्तरी में छात्रा गायत्री कुमारी को प्रशनों के उत्तर में कुशल प्रदर्शन के लिए बीएसएफ के अधिकारी ने बीएसएफ का टोपी पहनकर गायत्री को प्रशन्न किया। इस कार्यक्रम में प्रखंड विकास पदाधिकारी सह अंचल अधिकारी अंशु कुमार पांडे, मुखिया होपना टुडू, ग्राम प्रधान सलाहें मुर्मू एवं जयप्रकाश ठाकुर सुरजु किस्कू आदित्य भगत, सामाजिक विकास प्रबंधक, राज्य स्वच्छ गंगा मिशन, शहरी विकास एवं आवास विभाग, झारखंड सरकार डॉ रंजीत कुमार सिंह शिक्षाविद प्राचार्य मॉडल कॉलेज राजमहल साहिबगंज भू वैज्ञानिक सह पर्यावरणविद शामिल थे।

बरहरवा के हरिजनपाड़ा में सफाई का कार्य प्रारंभ



राष्ट्रीय मुख्यधारा

बरहरवा/साहिबगंज:

प्रखण्ड अंतर्गत बरहरवा नगरपंचायत के वार्ड संख्या 03 के हरिजनपाड़ा में विगत कुछ दिनों पूर्व से नाला जाम होने की वजह से नाला का पानी सड़क के ऊपर आ गया था। जिसकी शिकायत प्रखण्ड महासचिव ने कुछ दिनों पूर्व नगर के कार्यपालक पदाधिकारी दीपक कुमार को धन्यवाद दिया।

मौके पर प्रखण्ड महासचिव निताय सरकार, मानिक रविदास, मोहम्मद तबाकर, मोहम्मद कमाल मोहम्मद आफताब, पंचू रविदास सहित दर्जनों वार्ड वासी एवं सफाई कर्मियों उपस्थित थे।

आयुष्मान भारत कार्ड बनाने को लेकर अत्यधिक लोग पहुंचे

राष्ट्रीय मुख्यधारा

बरहरवा/साहिबगंज:

आयुष्मान भारत कार्ड बनाने को लेकर विशेष शिविर में सोमवार को काफी भीड़ देखी गई। मालूम हो कि इस कार्यक्रम के तहत 7 दिसंबर से 10 दिसंबर तक सभी प्रखंड मुख्यालय में आयुष्मान भारत कार्ड बनाने को लेकर विशेष शिविर का आयोजन किया गया है, सभी प्रकार के हरा एवं लाल कार्ड तथा पीला कार्ड धारकों का आयुष्मान भारत कार्ड बनवाया जा रहा है। ऐसे तो प्रत्येक दिन सभी सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में आम जनता के लिए यह सुविधा उपलब्ध है, जहां कोई भी व्यक्ति अपना राशन कार्ड लेकर जा सकता है, एवं अपना आयुष्मान भारत कार्ड बनवा सकता है। पर नागरिकों के सुविधा अर्थ 7 दिसंबर से 10 दिसंबर तक सभी प्रखंड मुख्यालय में आयुष्मान भारत कार्ड बनवाने को लेकर



सुविधा उपलब्ध कराई गई है। सोमवार को इस विशेष शिविर में 66 लोग उपस्थित हुए थे, जिसमें से 33 व्यक्तियों का आयुष्मान भारत कार्ड बनवाया गया, और बाकी बचे लोगों में जिसका पहले से बना हुआ था उसे वापस कर

दिया गया और कुछ लोग कागजात की त्रुटि के कारण अर्हता पूर्ण नहीं कर सके। यह कार्यक्रम मंगलवार को दिन के 3:00 बजे तक चलेगा। इसकी जानकारी शिविर में उपस्थित ऑपरिटर पीपूष कुमार तथा मेरी मंजू हेंब्रम ने दिया।

शमी पूरी तरह फिट होने के बाद ही वापसी करें : रोहित



एजेंसी, एडीलेड

ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ दूसरे टेस्ट में भारतीय टीम की हार के बाद तेज गेंदबाज मो शमी को बचे हुए तीन टेस्ट मैचों के लिए टीम में शामिल किये जाने की मांग उठ रही है। इसी को लेकर भारतीय टीम के कप्तान रोहित शर्मा ने कहा है कि शमी जब भी चाहें टीम में शामिल हो सकते हैं पर मेरा मानना है कि उन्हें पूरी तरह से फिट होने के बाद ही टीम में शामिल होना चाहिये।

टीम उनको शामिल करने को लेकर किसी तरह की जल्दबाजी नहीं चाहती है। उन्होंने कहा, 'शमी की प्रगति पर लगातार हमारी नजरें हैं। सेयद मुश्ताक अली ट्रॉफी में खेलते हुए, उनके चुनने में फिर से सृजन आ गई थी। उस कारण से टेस्ट मैच खेलने के लिए वह जो तैयारी कर रहे हैं, उसको थोड़ा झटका लगा है। हम उनको लेकर सावधानी बरत रहे हैं जिससे कि वापसी के बाद उन्हें फिर कोई समयसमस्या नहीं हो। इसलिए

हम चाहते हैं कि वह पूरी तरह से फिट होने के बाद ही टीम में लौटें। हम यह भी बिल्कुल नहीं चाहते कि उन पर टीम के लिए अच्छा प्रदर्शन करने के लिए दबाव बनाया जाये। शमी की कमी इसलिए टीम को खल रही है क्योंकि पर्थ टेस्ट में बुमराह के कारण भारतीय टीम ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ कठिन हालातों परिस्थिति में भी वापसी करने में सफल रही थी पर एडिलेड टेस्ट में दूसरे गेंदबाज बुमराह के बनाये दबाव को आगे नहीं ले जा पाये हैं।

आकाश दीप को मिल सकता है बचे हुए मैचों में अवसर

एजेंसी, एडीलेड

युवा तेज गेंदबाज आकाश दीप को ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ बॉर्डर-गावस्कर क्रिकेट सीरीज के बचे हुए मुकामों में खेलने का अवसर मिल सकता है। आकाश दीप ने टेस्ट क्रिकेट में पदार्पण के बाद से ही प्रभावित किया है। ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ शुरूआती दो मैचों में उन्हें अंतिम ग्यारह में जगह नहीं मिल पायी है। आकाश दीप ने अपने टेस्ट करियर में कुल 10 विकेट लिए हैं, जिसमें से 8 बार उन्होंने बाएं हाथ के बल्लेबाजों का शिकार किया है। ऐसे में वह ट्रेविस हेड सहित बाएं हाथ के बल्लेबाजों के लिए मुसीबत बन सकते हैं। पिछले कुछ समय से हेड भारतीय टीम की हार के लिए जिम्मेदार रहे हैं फिर वर्षों हुए एक दिवसीय को लें या पिछले साल हुआ विश्व टेस्ट चैम्पियनशिप फाइनल। इन दोनों में ही हेड ने बड़ी पारियां खेलकर अपनी टीम को जीत दिलायी थी। इसके बाद भी भारतीय टीम अभी तक हेड के खिलाफ प्रभावी रणनीति नहीं बना पायी है। ऐसे में अगर आकाश दीप मैदान पर उतरते हैं तो मुख्य तेज गेंदबाज जसप्रीत बुमराह पर से काम का बोझ भी कम होगा।

हरभजन ने बुमराह को मैक्रा, वाल्श और एम्ब्रोस जैसा गेंदबाज बताया

एजेंसी, नई दिल्ली



भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व स्पिनर हरभजन सिंह ने तेज गेंदबाज जसप्रीत बुमराह की सराहना करते हुए उन्हें ग्लेन मैक्रा, कोर्टनी वाल्श और कर्टली एम्ब्रोस जैसा गेंदबाज बताया है। हरभजन ने कहा कि कर्टली, बुमराह रन नहीं देते और विकेट पर गेंदबाजी करते हैं जिससे उनकी

गेंबाजी खेलना काफी मुश्किल होता है। वह विरोधियों को रन बनाने के अवसर नहीं देते जिससे बल्लेबाज उनके खिलाफ गलतियां कर देते हैं। उन्होंने कहा कि, मैक्रा, वाल्श और कर्टली एम्ब्रोस भी कुछ ऐसे ही गेंदबाज थे। उन्होंने बहुत अधिक विकेट लिए और बुमराह भी यही कर रहे हैं। विकेट लेने की उनकी क्षमता के कारण उनका स्ट्राइक रेट भी कम है। बुमराह ने ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ हुए दोनों ही मैच में अच्छी गेंदबाजी की। पहले टेस्ट में बुमराह ने कुल 8 विकेट लिए थे। उसी कारण भारतीय टीम ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ पहले टेस्ट में जीत दर्ज करने में सफल रही। वहीं दूसरे टेस्ट में भी बुमराह ने पहली पारी में भारतीय टीम की ओर से सबसे अधिक 4 विकेट लिए थे। बुमराह इस साल टेस्ट में सबसे ज्यादा 52 विकेट विकेट लेने वाले गेंदबाज बन गए हैं। वह इस प्रकार एक कैलेंडर ईयर में सबसे ज्यादा विकेट लेने वाले भारत के दूसरे तेज गेंदबाज हैं। इससे पहले ये उपलब्धि जहीर खान के नाम थी।

आसियान चैम्पियनशिप 2024: कंबोडिया और मलेशिया के बीच पहला मैच 2-2 से ड्रा



एजेंसी, नोम पेन्ह। कंबोडिया ने रविवार रात नोम पेन्ह के ओलंपिक स्टेडियम में 2024 आसियान चैम्पियनशिप ग्रुप ए के उद्घाटन फुटबॉल मैच में मलेशिया के साथ 2-2 से ड्रा खेला। मलेशिया ने 35वें मिनट में मिडफील्डर स्टुअर्ट विल्किन के गोल से बहुत हासिल की, लेकिन कंबोडिया ने दूसरे हाफ में अब्देल कादर क्लिबली के गोल से बराबरी कर ली। इसके बाद टाई सा ने कंबोडिया को एक घंटे के अंदर दूसरा गोल कर बढ़त दिला दी। हालांकि, 74वें मिनट में फर्गस टियरनी ने बराबरी का गोल करके मलेशिया को हार से बचाया। फीफा रैंकिंग में कंबोडिया 180वें स्थान पर है, जबकि मलेशिया 132वें स्थान पर है। 2024 आसियान चैम्पियनशिप 5 जनवरी, 2025 तक चलेगी। कंबोडिया को मलेशिया, सिंगापुर, ईस्ट तिमोर और थाईलैंड के साथ ग्रुप ए में रखा गया है।

न्यूजीलैंड महिला क्रिकेट टीम के कोच बेन साँयर का कार्यकाल दो साल के लिए बढ़ा



एजेंसी, वेलिंगटन। बेन साँयर ने न्यूजीलैंड महिला टीम के मुख्य कोच के रूप में दो साल के विस्तार पर हस्ताक्षर किए हैं। नए सौदे के तहत साँयर दिसंबर 2026 तक टीम के प्रभारी होंगे। न्यूजीलैंड क्रिकेट (एनजेडसी) ने सोमवार को उक्त पुष्टि की। साँयर को पहली बार जून 2022 में नियुक्त किया गया था और उनके नेतृत्व में टीम ने इस साल अक्टूबर में पहली बार टी20 विश्व कप जीता। अब उनके पास

2026 में इंग्लैंड में होने वाले टूर्नामेंट में खिताब बरकरार रखने का मौका होगा। साँयर तब भी टीम की कमान संभालेंगे जब न्यूजीलैंड अगले साल भारत में होने वाले वनडे विश्व कप को जीतने का प्रयास करेगा। एनजेडसी की महिला हाई परफॉरमेंस हेड लिज ग्रैन ने कहा, "बेन के अगले दो साल के लिए टीम में शामिल होने से हम बहुत खुश हैं। उन्होंने इस समूह में बहुत अधिक विश्वास और भरोसा जगाया है और उन्हें अभी टीम में बनाए रखना बहुत बड़ी बात है, मौजूदा टीम और व्हाइट फ्रन्स की दीर्घकालिक योजना दोनों के लिए। हमारे कई युवा खिलाड़ी जिन्होंने दो साल पहले बेन के पहले दौर पर अपना अंतरराष्ट्रीय पदार्पण किया था, वे अब बेहतर प्रदर्शन कर रहे हैं।"

अबू धाबी ग्रांड प्रिक्स : भारतीय रेंसिंग सनसनी कुश मैनी ने ऐतिहासिक फॉर्मूला 2 कंस्ट्रक्टर्स चैम्पियनशिप जीती

एजेंसी, अबू धाबी

कुश मैनी ने इस एफ2 सीजन में एक बार फिर इतिहास रच दिया है। उन्होंने इन्विकटा रेंसिंग टीम का प्रतिनिधित्व करते हुए एफ2 कंस्ट्रक्टर चैम्पियनशिप जीत ली है। इसके साथ ही कुश जूनियर फॉर्मूला के शिखर पर एफआई कंस्ट्रक्टर्स वर्ल्ड चैम्पियनशिप जीतने वाले पहले और एकमात्र भारतीय बन गए। इससे पहले कुश ने एफ2 पोल पोजीशन का दावा करने वाले पहले भारतीय बने थे। सीजन के उतार-चढ़ाव के बावजूद, कुश ने इन्विकटा की सफलता में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई, हंगरी में रेस जीत सहित पांच पॉडियम हासिल किए। जेदा में उनकी पोल पोजीशन ने टीम के प्रभावी अभियान की नींव रखी, जिसका समापन कुश की पूर्व टीम कैम्पेस रेंसिंग पर 34.5 अंकों के



अंतर से उनकी जीत के रूप में हुआ। अंतिम दौड़ के लिए, मैनी ने अबू धाबी क्वालीफाइंग पी6 में एक टोस क्वालीफाइंग दौर में प्रवेश किया और दोनों दौड़ में और भी बेहतर प्रदर्शन किया। उन्होंने अपनी पहली लैप में स्प्रिंट में 6 स्थान और पहली लैप में फीचर में 3 स्थान प्राप्त किए। हालांकि, उनके फर्श पर कुछ क्षति ने उन्हें स्प्रिंट के लिए बैकफुट पर

अगरकर के भरोसे पर खरे उतरे नितीश

एजेंसी, मुंबई

भारतीय टीम के मुख्य चयनकर्ता अजीत अगरकर ने जिस प्रकार ऑस्ट्रेलिया दौरे के लिए ऑलराउंडर नितीश रेड्डी और तेज गेंदबाज हर्षित राणा को अवसर दिया। उसको लेकर शुरूआत में जहां कई लोगों ने हैरानी जतायी थी। वहीं कई ने इसे गलत बताया था। कुछ ने तो यहां तक कहा था कि शादुल टाकुर जैसे अनुभवी ऑलराउंडर की जगह पर नितीश को शामिल कर गलती की गयी है। वहीं दूसरे टेस्ट के बाद ये साफ हो गया कि अगरकर की रणनीति सही थी। नितीश ने जिस प्रकार दोनों टेस्ट मैचों में बल्लेबाजी की है। उससे साबित हुआ है कि वह एक बेहतरीन बल्लेबाज हैं। नितीश ने दोनों ही मैच में दबाव के बीच भी बेवोफ होकर बल्लेबाजी की। नितीश और



हर्षित के ऑस्ट्रेलिया दौरे के लिए चुने जाने पर बहुत ज्यादा ध्यान नहीं दिया था। चयन की चर्चा इसी बात पर केंद्रित रही कि दौरे पर आसिगंय रहणों और मोहम्मद शमी को भी जरूर होना चाहिए था। ये भी कहा गया कि नितीश और राणा का चयन

आईपीएल में किये प्रदर्शन से प्रभावित होकर किया गया है। वहीं मुख्य कोच गौतम गंभीर ने तब नितीश के चयन का समर्थन करते हुए कहा था कि वह एक प्रतिभाशाली खिलाड़ी है। वहीं नितीश ने कहा था कि वह अवसर मिलने पर अपने को साबित करेंगे।

वहीं राणा की बात करें तो उनकी गेंदों से मार्नस लैबुशोन जैसे बल्लेबाज भी बचने का प्रयास करते दिखे। पर्थ में आर अश्विन और रविंद्र जडेजा की जगह पर रेड्डी और राणा का चयन हुआ और दोनों ने ही अपनी प्रदर्शन से सबको प्रभावित किया।

अगले महीने होने वाले खो खो विश्वकप के लिए मंगलवार से शुरु होगा प्रशिक्षण शिविर

एजेंसी, नई दिल्ली

भारत की मेजबानी में अगले महीने होने वाले खो खो विश्वकप के लिए भारतीय टीम का प्रशिक्षण शिविर 10 दिसंबर मंगलवार से प्रतिष्ठित जवाहर लाल नेहरू स्टेडियम में शुरू होगा। शिविर में देश भर से चुने गए 60 लड़कियों और 60 लड़कों को टीम भावना विकसित करने, कौशल बढ़ाने, मानसिक मजबूती, अनुशासन और टीम वर्क बढ़ाने के लिए गहन प्रशिक्षण प्रदान किया जायेगा। इसके अलावा इस शिविर में अनुभवी और नए युवा प्रतिभाशाली खिलाड़ियों को खेल विशेषताओं की ओर से पोल डाइविंग, टैपिंग, जिग जैग रनिंग, डाइविंग टैपिंग आदि खो खो खेल की बारीकियां सिखाई जाएंगी। भारतीय टीम का चयन लड़कियों की राष्ट्रीय टीम का और लड़कियों के अध्यक्ष सुधांशु मित्तल ने आज यहां बताया कि खो



खो विश्वकप से पहले राष्ट्रीय टीम की तैयारियों को बेहतर बनाने के लिए प्रशिक्षण शिविर का आयोजन किया जा रहा है तथा इस प्रशिक्षण शिविर के प्रदर्शन के आधार पर खो खो विश्व कप में भाग लेने के लिए 15 लड़कियों और 15 लड़कियों की राष्ट्रीय टीम का चयन किया जाएगा जो कि विश्व कप में भारत का प्रतिनिधित्व

करेंगे। यह शिविर 13 से 19 जनवरी, 2025 तक नई दिल्ली के इंदिरा गांधी इंडोर स्टेडियम में होने वाले खो खो विश्व कप के लिए कक्षा अंतिम तैयारियों की शुरूआत है। भारतीय राष्ट्रीय टीम के मुख्य कोच अश्विनी शर्मा की देखरेख में एक महीने तक खो फिटनेस और प्रशिक्षण शिविर चलेगा। इसमें खिलाड़ियों की चपलता

और तकनीक पर फोकस होगा। इस प्रशिक्षण शिविर में देशभर के पुरुष और महिला वर्ग दोनों के साठ साठ प्रतिभाशाली खिलाड़ी, अनुभवी और नए प्रशिक्षण शिविर में भाग लेंगे। जहाँ खिलाड़ी बिजली की तरह तेज रिफक्स, सटीक मूवमेंट और सहज समन्वय की तकनीक सीखेंगे। यह

शिविर खिलाड़ियों को एक टीम के रूप में एक-दूसरे के साथ मिलकर कैसे मुकाबला जीता जाये है यह सीखने का अवसर प्रदान करेगा। कोच ने बताया कि विश्व कप के लिए अंतिम टीम का चयन प्रशिक्षण शिविर के दौरान उनके प्रदर्शन के आधार पर किया जाएगा।

महिला एचआईएल भारतीय टीम के लिए नई प्रतिभाओं को सामने लाने में मदद करेगा : नेहा

एजेंसी, नई दिल्ली

महिला हॉकी इंडिया लीग (एचआईएल) 2024-25 में ओडिशा वॉरियर्स की कप्तानी कर रही नेहा ने अगली पीढ़ी के खिलाड़ियों के लिए उद्घाटन एचआईएल को एक बड़ा मंच करार दिया। हाल ही में एशियाई चैंपियंस ट्रॉफी में भारतीय टीम के साथ जीत हासिल करने के बाद, नेहा अब भारतीय हॉकी में इस ऐतिहासिक आयोजन के लिए नई ऊर्जा और फोकस के साथ कप्तानी की भूमिका में कदम रख रही हैं। नेहा ने हॉकी इंडिया के हवाले से कहा, "हम वर्षों से इस तरह के मंच की प्रतीक्षा कर रहे थे, और अब जब यह अंततः यहाँ है, तो यह अवास्तविक लगता है कि युवा लड़कियों के लिए राष्ट्रीय मंच पर

अपनी प्रतिभा दिखाने का एक बड़ा अवसर है। यह लीग उन लोगों को भी प्रेरित करेगी जो इस सीजन में आगे नहीं बढ़ पाए और उन्हें कड़ी मेहनत करने और अगले संस्करण के लिए लक्ष्य बनाने की प्रेरणा मिलेगी। मुझे विश्वास है कि एचआईएल भारतीय टीम के लिए नई प्रतिभाओं को सामने लाने में मदद करेगा।"



ओडिशा वॉरियर्स की कप्तान नियुक्त की गई नेहा नई जिम्मेदारी लेने के लिए उत्सुक हैं। उन्होंने कहा, "एक कप्तान के रूप में यह मेरा पहला बड़ा टूर्नामेंट है, और दबाव की भावना होने के बावजूद, मैं चुनौती को लेकर उत्साहित हूँ। मैं कुछ समय तक भारतीय सेंटअप का हिस्सा रही हूँ, इसलिए मुझे पता है कि जरूरत पड़ने पर कैसे आगे बढ़ना है। मैंने हमेशा नेतृत्व की भूमिकाएँ स्वीकार की हैं, चाहे वह अपने साथियों का मार्गदर्शन करना हो या मैदान पर महत्वपूर्ण निर्णय लेना हो। हमारी टीम अनुभवी और प्रतिभाशाली खिलाड़ियों से भरी है, इसलिए मुझे उन्हें ज्यादा कुछ बताने की जरूरत नहीं पड़ेगी। मेरा लक्ष्य उदाहरण के साथ नेतृत्व करना और अपनी टीम में सर्वश्रेष्ठ लाना है।" अपनी शादी सहित हालिया व्यक्तिगत मील के पत्थर के बावजूद, नेहा अपनी पेशेवर और व्यक्तिगत प्रतिबद्धताओं को संतुलित करने पर केंद्रित हैं।

पैरा-एथलेटिक चैम्पियनों के लिए धन जुटाने के उद्देश्य से रुनवाल रियल्टी करेगा 'टाणे हाफ मैराथन' की मेजबानी

एजेंसी, मुंबई

मुंबई के प्रमुख रियल एस्टेट डेवलपर्स में से एक, रुनवाल रियल्टी, प्ले प्री स्पोर्ट्स के सहयोग से, 15 दिसंबर, 2024 को टाणे हाफ मैराथन की मेजबानी करने के लिए तैयार है। यह दौड़ रुनवाल 25 आवर लाइफ, मानपाड़ा, टाणे पश्चिम से शुरू होगी। आयोजन से प्राप्त आय सीधे तौर पर भारत के पैरा-एथलीट चैम्पियनों को

कृत्रिम पैर प्रदान करके, उन्हें बाधाओं को तोड़ने और चमकने के लिए सशक्त बनाकर सहायता करेगी। दौड़ का आयोजन चार श्रेणियों 21 किमी, 10 किमी, 5 किमी और 1 मील में किया जाएगा। प्रतिभागियों को कई उपहार दिए जाएंगे, जिनमें ड्राई फिट टी-शर्ट, फिनिशर मेडल, नाश्ता और शीर्ष बांडों के 1,000 से अधिक मूल्य के वाउचर शामिल हैं।



डाल दिया, जबकि रुके हुए स्टिपेंड ने रविवार को फीचर रेस में सीजन को उच्च स्तर पर खत्म करने की उनकी योजना में बाधा डाली। मैनी ने शानदार उपलब्धि के बाद कहा, "यह वह वर्ष नहीं है जब मैं चाहता था कि यह बताया जाए कि हमने कैसे शुरूआत की, लेकिन अभी भी कंस्ट्रक्टर्स चैम्पियनशिप में सहित बहुत सारी सकारात्मकताएं अपने साथ ले जाना बाकी है।

बोटाफोगो ने तीसरी बार जीता ब्राजीलियन सेरी ए खिताब

एजेंसी, रियो डी जेनेरियो

ग्रेगोर के अंतिम क्षणों में किये गये गोल की मदद से बोटाफोगो ने रविवार को साओ पाउलो को 2-1 से हराकर तीसरी बार ब्राजीलियन सेरी ए खिताब जीतकर 29 साल का इंतजार खत्म किया। बोटाफोगो के लिए मैच के 37वें मिनट में जेफर्सन सावारिन्हो ने पहला गोल किया, इसके बाद विलियम गोम्स ने 63वें मिनट में साओ पाउलो को गोल लिए कर स्कोर 1-1 से बराबर कर दिया। ग्रेगोर ने 92वें मिनट में एक गलत डिफेंसिव पास का फायदा उठाते हुए गोल किया। रियो डी जेनेरियो के ओलंपिक स्टेडियम में हुए इस परिणाम का मतलब था कि बोटाफोगो ने 79 अंकों के साथ सीजन का समापन किया, जो दूसरे स्थान पर मौजूद पाल्मेरास से



ने पाल्मेरास से सीरी ए खिताब हारने के लिए 13 अंकों की बढ़त गंवा दी थी। पुर्तगाल के ब्रागा से अप्रैल में क्लब में शामिल हुए जॉर्ज ने स्पॉटव से कहा, "मैं बहुत खुश हूँ, सिर्फ इसलिए नहीं कि हमने इस सीजन में अपने लक्ष्य हासिल किए हैं, बल्कि इसलिए भी कि खिलाड़ियों ने पिछले साल बहुत कुछ डेला।



घर में लगाएं ये पौधे नहीं होंगे मच्छर

अक्सर घर को डेकोर करने के लिए कई तरह के पौधे लगाए जाते हैं लेकिन कई बार इसलिए भी नहीं लगाते हैं क्योंकि मच्छर होने लगते हैं। हालांकि घर में पौधे लगाने से ताजगी बनी रहती है। फ्रेश ऑक्सीजन का प्रभाव घर में होता है। घर में भी सकारात्मक ऊर्जा का प्रवाह होता है। लेकिन सिर्फ मच्छर की वजह से घर में पौधे नहीं लगाना उचित नहीं है। तो आइए जानते हैं कि आप घर में किस तरह के पौधे लगा सकते हैं जिससे मच्छर नहीं होंगे-

- नीम- इसमें मौजूद एंटीबैक्टीरियल और एंटीफंगल गुणों से विभिन्न प्रकार के कीड़ों का नाश होता है। इसलिए आप इसे लगा सकते हैं। घर पर इसे लगाते हैं तो कई सारे फायदे भी आपको मिलते रहेंगे।
- मिट- मिट की खूबसूरती बहुत अच्छी होती है। इसमें मौजूद गुण मच्छरों और मक्खियों को दूर भगाते हैं। इस पौधे को आप घर में कहीं भी लगा सकते हैं। इसकी खूबसूरती से ताजगी बनी रहती है।
- यूक्लेप्टस- इसमें मौजूद तत्व कई मच्छर, मक्खी और कीड़ों के दुश्मन है। इसलिए आप यह पौधा आसानी से लगा सकते हैं। साथ ही इसका उपयोग खाने में और चाय बनाने में भी किया जाता है। जी हाँ, इसकी चाय पीना काफी पसंद करते हैं।
- तुलसी- तुलसी का पौधा आंगन में लगाया जाता है। यह घर की समृद्धि में अहम है तो मनुष्य के स्वास्थ्य में लाभदायक। इसमें मौजूद प्राकृतिक गुण मच्छरों को दूर भगाता है। इतना ही नहीं इसकी खूबसूरती से चिटिया और छोटे-मोटे कीड़े भी आसपास नहीं आते हैं।



जब एक जोड़ा शादी के बंधन में बंधता है तो उसके मन में एक अजीब सा उत्साह होता है। अपने नए रिश्ते और जीवन में आए बदलाव को लेकर बहुत सी खुशियां व सपने उसकी आंखों में होते हैं। इतना ही नहीं, अपने पार्टनर को लेकर एक छवि पहले से ही उनके मन में होती है। लेकिन कभी-कभी ऐसा होता है कि इसी अति उत्साह के चलते वह कुछ ऐसी गलतियां कर बैठते हैं, जिससे उनके रिश्ते पर विपरीत प्रभाव पड़ता है।

कभी-कभी तो यही गलतियां उनके रिश्ते की शुरुआत में ही उनके बीच समस्या पैदा कर देती हैं। जिसकी भरपाई बाद में भी कर पाना बेहद मुश्किल हो जाता है। अगर नए रिश्ते की शुरुआत में ही गलतफहमियां या खटास आ जाए तो ऐसे में ताम्र उनके बीच खींच-तान बनी रहती है। तो चलिए आज इस लेख में हम आपको कुछ ऐसी ही मिसटैक्स के बारे में बता रहे हैं, जिन्हें किसी भी कपल को शादी के बाद शुरुआती दिनों में करने से बचना चाहिए-

परफेक्शन की चाहत रखना

हो सकता है कि आपको हर काम सलीके से करने की आदत हो या फिर आप एक आर्गेनाइज्ड जीवन

नए रिश्ते की शुरुआत में गलतफहमियों से बचें

जीना पसंद करते हैं। लेकिन आपके पार्टनर का भी स्वभाव ऐसा ही हो, यह जरूरी नहीं है। आपको यह समझना होगा कि आपके और आपके पार्टनर दोनों अलग माहौल में पले-बढ़े हैं और दोनों का स्वभाव अलग है। इसलिए, शादी के तुरंत बाद ही अपने पार्टनर से परफेक्शन की चाहत रखना या फिर उसे अपने ही सपने में ढालने का प्रयास करना आपके बीच तनाव पैदा कर सकता है। बेहतर होगा कि आप दोनों ही पहले एक-दूसरे के स्वभाव, आदतों व रहन-सहन को समझें और फिर उसके बाद तालमेल बिटाने का प्रयास करें।

जरूरत से ज्यादा उम्मीदें करना

यह भी एक ऐसी मिसटैक है, जो शादी के बाद कपल्स में देखी जाती है। दरअसल, कपल्स की शादी के बाद अपने पार्टनर से उम्मीदें काफी हद तक बढ़ जाती हैं। वह सोचते हैं कि पार्टनर हर दिन उन्हें बाहर लेकर जाएगा या फिर वह डेर सारा वक्त साथ बिताएंगे या फिर उनका पार्टनर उन्हें तरह-तरह के तोहफे देगा। हालांकि, किसी भी व्यक्ति के लिए हर दिन ऐसा करना संभव नहीं होता है, जिससे समस्या होती है। वहीं, अगर कोई व्यक्ति अपने पार्टनर के लिए ऐसा करता भी है, तो भी बाद में उनके रिश्ते में खटास आ जाती है।

दरअसल, एक समय के बाद व्यक्ति अपने रोजमर्रा की लाइफ जीने लगता है और फिर पार्टनर को उतना पैर नहीं कर पाता है, जिससे उनके बीच झगड़े बढ़ते हैं। इसलिए बेहतर होगा कि शादी के शुरुआती दिनों में ही आप अपनी फाइनेंशियल कंडीशन से लेकर काम की व्यस्तताओं और स्वभाव के बारे में अपने पार्टनर से चर्चा करें।

परिवार के बीच बैलेंस ना कर पाना

अक्सर यह देखने में आता है कि व्यक्ति शादी के बाद भी पहले की तरह ही अपना जीवन बिताने की कोशिश करता है, जिससे उसके पार्टनर को उपेक्षित महसूस होता है और संबंधों में खटास महसूस होती है। यहां आपको यह समझना चाहिए कि एक सिंगल व्यक्ति के रूप में और कपल के रूप में आपको प्राथमिकताएं अलग होती हैं। आपको शादी के बाद अपने परिवार व पार्टनर के बीच बैलेंस करना बेहद आवश्यक है। इस समय आपकी पहली प्राथमिकता आपका जीवनसाथी और नया जीवन है जिसे आपको अभी संवारना है। हालांकि, यहां इसका अर्थ यह कतई नहीं है कि आप अपने परिवार को बिल्कुल अनेदखा कर दें। बस आपको अपने पार्टनर को कुछ वक्त अलग से देने की आवश्यकता होगी, जो सिर्फ आप दोनों के लिए ही हो।



दूसरों से बात करने में होती है हिचकिचाहट तो अपनाएं ये टिप्स

आज के दौर में बहुत ज्यादा हिचकिचाहट निजी लाइफ और करियर के लिए गंभीर समस्या है, जब हम किसी से भी बातचीत करते हैं और बोलते समय हिचकिचाते हैं, तो हमारी इमेज खराब होने का डर रहता है और हम अपना आत्मविश्वास खो देते हैं। साथ ही, सबसे पहले हमें समझना होगा कि हिचकिचाहट क्या होती है? जब हम किसी से बात करते हैं और उनके सवालों का जवाब जानते हुए भी जवाब नहीं दे पाते हैं या गलत जवाब के डर से चुपचाप रहते हैं तो उसे हिचकिचाहट कहते हैं। ये समस्या कई लोगों में होती है, जिसका नतीजा होता है कि हमारे हक की चीजें किसी दूसरे को मिल जाती हैं और हम सोच-सोचकर परेशान होते रहते हैं कि क्या करना चाहिए। अगर आपको भी दूसरों से बोलने में हिचकिचाहट होती है तो घबराएं नहीं, हम आपके लिए इस आर्टिकल कुछ ऐसे टिप्स लाए हैं, जिसको फॉलो कर आप अपनी समस्या को दूर कर पाएंगे।

विषय पर आप बात करने वाले हैं, उस पर ज्यादा से ज्यादा जानकारी जुटा लें, जिससे आपको अपनी बात रखने में हिचकिचाहट नहीं होगी। हमेशा प्रैक्टिस करें हर काम को सही तरीके करने के लिए प्रैक्टिस बहुत जरूरी होती है, जिससे आपका हुनर निखरता है। इसी तरह हिचकिचाहट को दूर करने के लिए बोलने की प्रैक्टिस करना बहुत जरूरी है, लेकिन सवाल उठता है कि इस भागवौड़ वाली जिंदगी में किस के साथ बातचीत करें? तो आप शीशे के सामने खड़े होकर सोचें कि शीशे के सामने कोई खड़ा है और ज्यादा से ज्यादा रोज बोलने की प्रैक्टिस कर सकते हैं। जिससे आपको कुछ दिनों में महसूस होगा कि आप अपनी बात दूसरे के सामने आसानी से रख पा रहे हैं।

चेहरे पर मुस्कान रखें

चेहरे पर मुस्कान रखना जीवन शैली में जरूरी है, क्योंकि इसका असर हमारी बातचीत पर पड़ता है। अगर आप किसी से बातचीत कर रहे हैं तो चेहरे पर मुस्कान रखें। जिससे आप बिना हिचकिचाहट के आसानी से बात कपील कर लेंगे। चेहरे पर मुस्कान से मानसिक तनाव कम होने के साथ-साथ आपके अंदर बोलने का आत्मविश्वास बढ़ता है।

पॉजिटिव सोच

पॉजिटिव सोचना जीवन में बहुत जरूरी होता है, क्योंकि पॉजिटिव सोचने से आत्मविश्वास बढ़ता है, यही कारण है कि आप धीरे-धीरे खुद बात करने में माहिर होने लगते हैं। अगर आप पॉजिटिव सोच रखते हैं तो आपको नर्वस फील नहीं होगा और बिना हिचकिचाहट के दूसरे के आसानी से बात रख सकते हैं। और आप खुद में बदलाव देखेंगे कि किसी सोशल मॉके पर आपको घबराहट नहीं हो रही है। अगर आपको बोलते समय हिचकिचाहट होती है तो ये टिप्स को फॉलो करने की कोशिश करें और अगर फिर भी समस्या होती है तो किसी एक्सपर्ट से बात जरूर करें।

जानकारी प्राप्त करें

जब हम किसी से बात करते हैं तो हिचकिचाहट सबसे ज्यादा उस समय पैदा होती है, जब बातचीत के दौरान हमारे पास उस विषय के बारे में जानकारी की कमी होती है। इसलिए अधिक जानकारी प्राप्त करने के लिए ज्यादा से ज्यादा किताबें पढ़नी चाहिए। याद रखें कि जिस भी

पुरानी मैगजीन की मदद से किचन की सजावट के लिए बनाएं ये चीजें

आजकल लोग अपने घर में ओपन किचन थीम रखना पसंद करते हैं। इससे आपके हॉल में बैठा गेस्ट आपके किचन को देख सकता है। अगर आप भी अपने किचन की सजावट करना चाहती हैं तो आपको हम बताएंगे कि आप कैसे पुरानी मैगजीन की सहायता से अपने किचन की खूबसूरती को बढ़ा सकती हैं।

वॉल डेकोर

किचन की सजावट करने के लिए आपको सबसे पहले किचन के वॉल को सजाना होगा। अगर आपका वॉल डेकोर नहीं होगा तो यह आपके घर के लुक को फीका कर सकता है। ऐसे में आपको पुराने कार्ड बोर्ड की जरूरत होगी और ग्लू की

भी। आपको मैगजीन से तीन स्कायर शोप का पेपर कट करना होगा। इसे पुराने कार्ड बोर्ड पर चिपका देना है। अब आप इसे अपने किचन के वॉलपेपर हेंग कर सकते हैं। इससे आपके किचन का वॉल खराब भी नहीं होगा और यह देखने में खूबसूरत भी लगेगा।

वॉल पर करें पेंटिंग

अगर आपको पेंटिंग करने का शौक है तो आपको अपने घर के वॉल पर पेंटिंग करना चाहिए। जी हाँ, आप वाटर कलर की मदद से अपने किचन के दीवार पर कुछ खास पीने का चित्र तैयार कर सकती हैं। यह देखने में काफी ज्यादा खूबसूरत लगता है। वाटर कलर की मदद से आपको कुछ फल या सब्जी का फोटो बना दे। इसके बाद आपको मिरर फ्रेम तैयार करना चाहिए। इसके



लिए आपको पुराना फ्रेम लेना है और उसमें मैगजीन को काटकर फोटो की तरह लगा देना है। साइज का ध्यान जरूर रखें। इसके बाद आपका वॉल बनकर तैयार हो गया है।

वॉल डेकोर के लिए फूल बनाएं

अगर आपको एक्सट्रा एक्टिविटी करना है तो आपको अपने वॉल डेकोर के लिए दीवार पर फूल बनाना होगा। यह देखने में खूबसूरत लगता है और इसे आप चाहे तो पुरानी मैगजीन की मदद से भी बना सकते हैं। इसे बनाना काफी आसान है। इसके लिए आपको कुछ मैगजीन के पत्रों को काटना होगा। फिर इसकी मदद से आपको फूल बनाना होगा। इसे अलग-अलग जगह आप ग्लू की मदद से चिपका सकती हैं। यह देखने में काफी ज्यादा खूबसूरत लगता है।

फेमस होने के लिए लड़ते हैं गुस्सैल बच्चे



एक हालिया अध्ययन से पता चला है कि बच्चे समूह में अपनी स्थिति को मजबूत करने और अपनी लोकप्रियता बढ़ाने के लिए सहपाठियों के साथ अक्सर लड़ाई-झगड़े करते हैं। इस अध्ययन के निष्कर्ष में प्रकाशित हुए हैं।

शोधकर्ताओं ने बताया कि अध्ययन के निष्कर्षों से पता चला है कि छात्रों की आक्रामकता और उनकी लोकप्रियता में वृद्धि के एक साथ जुड़े थे। विशेष रूप से उन बच्चों के लिए जिनकी साथियों के साथ लगातार असहमति की सूचना थी। एफएयू के चार्ल्स ई. रिम्ट कॉलेज में मनोविज्ञान के वरिष्ठ लेखक और प्रोफेसर ब्रेट लॉरसन ने कहा, हालांकि हमें लगता है कि यह संभावना नहीं है कि केवल विवाद ही

लोकप्रियता का आधार है। इसके पीछे और भी कारण होते हैं, लेकिन विवाद के पीछे लोकप्रिय होने की सोच भी काफी मायने रखती है। उन्होंने कहा, आक्रामक बच्चे जो अक्सर लड़ते हैं, उन्हें हमेशा जबरदस्ती सहायता लेने की आवश्यकता नहीं होती है। उनका केवल अप्रिय व्यवहार की संभावना दूसरे छात्रों को उनकी बात मानने पर मजबूर कर देता है। यह अध्ययन फ्लोरिडा के आठ से 12 वर्ष की आयु वाले प्रतिभागियों के बीच किया गया, जो एक प्राथमिक विद्यालय में भाग ले रहे थे। शोधकर्ताओं ने कहा, गुस्सैल बच्चों के लिए उनका व्यवहार समूहों में काफी प्रभावकारी होता है। ऐसे बच्चों की बात को मना करने के लिए अन्य बच्चे जोखिम नहीं उठाना चाहते क्योंकि उन्हें बुरे परिणाम की संभावना होती है। शोधकर्ताओं ने इस बात पर जोर दिया कि यह एक प्रभावी उपकरण हो सकता है, जो विशिष्ट विशेषताओं को बढ़ाता है। ब्रेट ने कहा, हम यह दावा नहीं करते हैं कि इस तरह से इस्तेमाल की गई रणनीति हमेशा भलाई के लिए एक स्वस्थ मार्ग प्रस्तुत करते हैं। बल्कि संघर्ष के परिणाम संदर्भ, उद्देश्यों और इसे प्रबंधित करने के तरीकों पर निर्भर करते हैं। हम दावा करते हैं कि असहमति एक कुशल सामाजिक रणनीति हो सकती है, जो प्रभुत्व में जबरदस्ती के निहित खतरे का लाभ उठाती है।

दिख रही आगे निकलने की चाहत?

परंपरागत माहौल में पली-बढ़ी स्त्री अपने दर्शन में स्पष्ट होती है कि उसका जीवन सिर्फ घर-सेवा और सबकी आंखों को भली लगने के लिए हुआ है। छोटी बच्चियां घर-घर, रसोई-रसोई, पालर-पालर खेलकर इसी सूत्र को अपनी जिंदगी का हिस्सा बना लेने की ट्रेनिंग लेते देखी जा सकती हैं। ठीक उसी समय जब उसकी उम्र के लड़कें गन या पिस्तौल से मर्दानगी के पाठ पढ़ रहे होंगे तो या कारों की रेस या बेमतलब की कूद-फांद, लड़ाई-झगड़े के खेल, खेल रहे होंगे हैं। इसे देखकर क्या कोई कह सकता है कि यही है गहरे संतुलित समाज की नींव? इस पर हमारा जवाब होगा, बिल्कुल नहीं। आपने कॉलेज की बच्चियों को भी कभी कभी अपने बुजुर्गों से डांट खाते देखा होगा। कारण है कि ज्यादातर निम्न या मध्य वर्गीय परिवारों से



आई हुई ये छात्राएं अपने लिए बेहद असुविधाजनक पहनावे को चुनने में पीछे नहीं हटतीं। गमी व उमस में सिंथेटिक कपड़े, बेहद ऊंची हील के सैंडल बार-बार फिसलते दुपट्टे में जड़ी तरह-तरह की लटकने आदी। रास्तों में बाजारों में काम की जगहों में चमकीले तंग कपड़ों में फंसी, पल्ला और उसकी जगह-जगह उलझती लटकने संभालती रंगी-पुती स्त्रियां, अपने आप संभलकर चल पाने में असमर्थ पति की बांह का सहारा लिए कभी-कभी लुढ़कने को होती स्त्रियां। अजीब-अजीब प्लेटफार्म वाले सैंडलों की हीक को मेट्रो और उसके प्लेटफार्म की दरार से निकाल कर हड़बड़ाती स्त्रियां। भले ही आज यह सभी की मजबूरी बन गया हो, लेकिन इतना तो साफ है कि समय बदल गया है और कल जो हाथ चूड़ियां पहनते थे वे अब लेपटॉप संभाले हुए हैं। मतलब साफ है कि अब दिख रही है आगे निकलने की चाहत!



शाहरुख खान और सलमान खान के साथ फिल्म करना चाहते हैं आमिर खान

शाहरुख खान, सलमान खान और आमिर खान को उनके प्रशंसक एक साथ स्क्रीन साझा करते हुए देखना चाहते हैं। आमिर खान ने अपने एक इंटरव्यू के बारे में बात की। आमिर ने दोनों अभिनेताओं के साथ लगभग छह महीने पहले एक साथ फिल्म करने के बारे में हुई बातचीत को साझा किया और कहा कि वे सही स्क्रिप्ट का इंतजार कर रहे हैं।

एक साथ नजर आ सकते हैं तीनों खान

आमिर खान ने इस बारे में की बात में कहा, ठीक है, लगभग छह महीने पहले, शाहरुख, सलमान और मैं एक साथ थे और हमने इस बारे में बात की थी। वास्तव में, मैं ही वह व्यक्ति था जिसने इस मुद्दे को उठाया। मैंने शाहरुख और सलमान से कहा कि अगर हम तीनों एक साथ फिल्म नहीं करते हैं तो यह वास्तव में दुखद होगा।

सलमान और शाहरुख के साथ करना है काम

आमिर खान ने कहा, मुझे लगता है सलमान खान और शाहरुख खान इस प्रस्ताव को मान चुके हैं। उन्हें भी लगा कि जरूर हमें करना चाहिए। हालांकि, इसके लिए हमें एक अच्छी कहानी चाहिए। हमें एक अच्छी स्क्रिप्ट का इंतजार है, हालांकि हम तीनों भी काम करने के लिए उत्साहित हैं।

द ग्रेट इंडियन कपिल शो में बोले आमिर

ऐसा पहली बार हुआ जब आमिर खान ने शाहरुख खान और सलमान खान के साथ काम करने की बात की। हाल ही में द ग्रेट इंडियन कपिल शो में भी आमिर खान ने कहा था कि आपकी और मेरी थिंकिंग बिल्कुल सेम है। मैं हाल ही में शाहरुख खान और सलमान खान से मिला।

दर्शकों के लिए कही ये बात

हम तीनों एक ही इंडस्ट्री में इतने सालों से हैं और ये ऑडियंस के लिए काफी गलत हो जाएगी की करियर के इस दौरान अगर हम साथ में एक फिल्म न करें, एक फिल्म तो बनती है। अगर हमने साथ में फिल्म नहीं की तो ये प्रशंसकों के लिए भी ठीक नहीं रहेगा।



आमिर खान की बेटी आयरा खान ने इसलिए नहीं चुना अभिनय का करियर

आमिर खान की बेटी आयरा खान अपनी शादी के बाद से काफी चर्चा में हैं। आयरा ने अब अपने करियर को लेकर बात की है। आयरा ने बताया कि वे फिल्म में कभी आना ही नहीं चाहती थीं। आयरा खान ने अपने और अपने गैर-लाभकारी मानसिक स्वास्थ्य संगठन के बारे में जवाब दिए। साथ ही बताया कि उन्होंने अभिनय को करियर के रूप में क्यों नहीं चुना। आमिर खान की बेटी ने कहा, क्योंकि जब आप छोटे होते हैं और कोई आपसे कहता है आपको अभिनेता बनना चाहिए, न? तो आप कुछ भी करना चाहते हैं, लेकिन ऐसा नहीं है, इसलिए साबित करें कि आप कूल हैं और किसी ऐसे व्यक्ति के पास नहीं जा रहे हैं जो अभिनेता बनना चाहता है। आयरा ने कहा कि उनके अनुसार अभिनेता बनना आसान या मजेदार नहीं है। आयरा ने बताया कि मानसिक स्वास्थ्य रोगियों के साथ काम करना कैसा

लगता है क्या उन्हें भी मानसिक कष्टों से गुजरना पड़ता है। इस पर आयरा ने जवाब दिया, रोगियों के साथ काम करना बेहद फायदेमंद है। आयरा ने कहा, रोगियों के साथ काम करना बेहद फायदेमंद है। यह एक बड़ी जिम्मेदारी भी है।

आमिर खान भी करते हैं बात

आमिर खान और आयरा अक्सर मानसिक स्वास्थ्य समस्याओं से निपटने के बारे में बात करते रहते हैं। इस बारे में जागरूकता फैलाने के लिए करते रहे हैं। आमिर खान ने कहा, वह अपने रिश्ते को बेहतर बनाने के लिए अपनी बेटी के साथ संयुक्त थेरेपी सत्र ले रहे हैं। आमिर ने बताया कि यह उनकी बेटी ही थी जिसने उन्हें ऐसा करने के लिए प्रोत्साहित किया और वह अपने जीवन में इसके सकारात्मक प्रभाव देख सकते हैं।

विशाल भारद्वाज की फिल्म 'अर्जुन उस्तरा' में एक साथ दिखेंगे शाहिद कपूर-तृप्ति डिमरी

तृप्ति डिमरी और शाहिद कपूर पहली बार एक साथ स्क्रीन साझा करने के लिए तैयार हैं। दोनों सितारे विशाल भारद्वाज की एक्शन फिल्म 'अर्जुन उस्तरा' में एक साथ दिखेंगे। अभिनेत्री ने विशाल की यह फिल्म साइन की है। रिपोर्ट्स के मुताबिक फिल्म का प्री-प्रोडक्शन पहले से ही चल रहा है और यह फिल्म 6 जनवरी, 2025 से फ्लोर पर आने वाली है। कहा जा रहा है कि फिल्म के लिए एक बड़ा स्टूडियो बनाया गया है, जो इसके विजन को पूरा करने में मदद करेगा। शाहिद कपूर और तृप्ति डिमरी की इस फिल्म के लिए एक भव्य सेट का निर्माण किया जा रहा है। यह फिल्म स्वतंत्रता के बाद के युग में अंडरवर्ल्ड की प्रभुभूमि पर आधारित है। निर्माताओं की कोशिश है कि इस फिल्म की शूटिंग को जल्द पूरा करके इसे 2025 में ही एक भव्य रिलीज दिया जाए। तृप्ति डिमरी का यह साल काफी शानदार गुजरा। वह अपनी फिल्मों के चलते लगातार ट्रेंड में रही। अभिनेत्री ने समीक्षकों और दर्शकों की भी सराहना प्राप्त की। अब वह वर्ष 2025 के लिए काम कर रही हैं। उनके प्रभावशाली प्रदर्शनों ने उन्हें

'आईएमडीबी' की शीर्ष-रेटिंग अभिनेत्रियों में भी स्थान दिलाया है। अभिनेत्री तृप्ति डिमरी ने इस साल कई शानदार फिल्मों में दिखी हैं। उन्होंने 2024 की शुरुआत कई थिएट्रिकल हिट के साथ की, जिसमें 'विक्री विद्या का वो वाला वीडियो', 'बैड न्यूज' और 'भूल भुलैया 3' शामिल हैं। अब वह शाहिद कपूर के साथ आगामी फिल्म 'अर्जुन उस्तरा' से दिल जीतने को तैयार हैं।



शादी के बाद कुछ यूं जिंदगी बिताना चाहते हैं नागा चैतन्य

अभिनेता नागा चैतन्य और शोभिता धुलिपाला ने 4 दिसंबर को पारंपरिक तरीके से हैदराबाद में

शादी की। इस दौरान अकिनेनी परिवार के करीबी दोस्त, रिश्तेदार और फिल्म इंडस्ट्री के कुछ मशहूर हस्तियों ने शिरकत की। शादी के बाद शुरूवार को कर्णाल प्रदेश में श्री भ्रामराम्बा समिता मल्लिकार्जुन स्वामी देवस्थानम मंदिर में दर्शन पूजन किया। इस बीच नागा चैतन्य अमेजन प्राइम वीडियो के 'द राणा दग्गुबाती शो' के अगले एपिसोड में भी नजर आने वाले हैं। इसके ट्रेलर में अभिनेता को अपनी निजी जिंदगी के बारे में बात करते हुए देखा गया। इस दौरान उन्होंने खुलासा किया कि वह शादी के बाद कैसी जिंदगी जीना चाहते हैं?

शादी के बाद कैसी जिंदगी जीना चाहते हैं नागा?

चेत शो में नागा चैतन्य को अपनी निजी जिंदगी के बारे में बात करते हुए देखा गया। नागा ने कहा, जब मैं 50 साल का हो जाऊंगा, तो मैं दो बच्चों के साथ खुशहाल शादीशुदा जिंदगी जीना चाहता हूँ, शायद एक या दो। मैं उन्हें रैसिंग और गो-कार्टिंग के लिए ले जाना पसंद करूंगा और अपने बचपन के खस पत्तों को फिर से जीना चाहूंगा।

साई पल्लवी के साथ काम

करने में घबराते हैं नागा राणा दग्गुबाती के इस चेत शो में अभिनेता ने साई पल्लवी के साथ काम करने के अनुभवों को भी साझा किया। वह साई के साथ आगामी फिल्म थंडेल में दिखाई देंगे। इससे पहले भी वह साई के साथ काम कर चुके हैं। अभिनेता ने कहा, मैं उनके (साई पल्लवी) साथ अभिनय और नृत्य करते हुए बहुत घबरा जाता हूँ।



जितना सम्मान एक पुरुष अभिनेता को मिलता है, उतना ही महिला अभिनेत्री को भी मिलना चाहिए

अनन्या पांडे को आज इंडस्ट्री की सबसे बेहतरीन अभिनेत्रियों में से एक है, जिन्होंने अपनी फिल्मों और भूमिकाओं से सभी का दिल जीत लिया है। हाल ही में, अनन्या ने वेबन समानता पर अपने विचार साझा करते हुए कहा कि उन्होंने कभी भी अपने पुरुष अभिनेता की फीस के बारे में नहीं पूछा। हालांकि, उन्होंने खुलासा किया कि जब उन्होंने उन्हें मिलने वाली फीस सुनी तो वह चौंक गई।

मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार, एक इंटरव्यू के दौरान अनन्या पांडे ने फीस समानता को लेकर अपने विचार साझा किए और बताया कि ना केवल फीस के मामले में बल्कि फिल्म सेट पर महिलाओं की बाकी चीजों को लेकर भी प्रगति हुई है, लेकिन उन्हें लगता है कि इंडस्ट्री ने एक लंबा सफर तय किया है। अनन्या ने फिल्म इंडस्ट्री में अपने शुरुआती दिनों को याद करते हुए कहा कि तब सेट पर महिलाएं कम होती थीं, लेकिन अब सामान्य तौर पर उनकी संख्या काफी अधिक है। अनन्या पांडे ने कहा, अगर किसी पुरुष को मुझसे बेहतर कार सिर्फ इसलिए मिल रही है क्योंकि वह एक पुरुष है, तो यह गलत है। अनन्या ने इस बात पर जोर दिया कि वह पुरुष अभिनेताओं की फीस पर ध्यान केंद्रित नहीं कर रही थी, क्योंकि उन्हें उनकी कमाई के बारे में पूरी जानकारी नहीं थी। हालांकि वह कभी-कभी जो आंकड़े सुनती थीं, उससे वह अक्सर चौंक जाया करती थीं। अनन्या ने इस बात का कड़ा विरोध करते हुए कहा कि जब लिंग-आधारित असमानताओं की बात आती है, जैसे कि किसी पुरुष अभिनेता को आज भी बेहतर विशेषाधिकार प्राप्त हैं। आग अनन्या ने कहा कैसे किसी पुरुष को बड़ा कमरा या बेहतर कार दी जा सकती है, जिसे वह समझ सकती हैं। शायद यह अभिनेता के मान की वजह से किया जाता है, लेकिन उनका मानना है कि अभिनेत्रियों को भी ऐसा ही व्यवहार मिलना चाहिए। हालांकि उन्होंने स्वीकार किया कि उन्हें पुरुष अभिनेताओं की फीस के बारे में पूरी जानकारी नहीं है, लेकिन उन्होंने यह भी खुलासा किया कि वह अनुचित व्यवहार के खिलाफ मजबूती से खड़ी हैं। अनन्या का मानना है कि जितना सम्मान एक पुरुष अभिनेता को मिलता है, उतना ही सम्मान एक महिला अभिनेत्री को भी मिलना चाहिए। अनन्या ने आगे कहा कि अगर इसका मतलब बदलाव लाने और सही के लिए खड़े होने में मदद करना है तो वह बाँसी के रूप में पहचाने जाने के लिए तैयार हैं।

काम की बात करें तो अनन्या पांडे के पास कई रोमांचक प्रोजेक्ट हैं, जिसमें कॉल मी बे का दूसरा सीजन भी शामिल है। वह धर्मा प्रोडक्शन की चांद मेरा दिल में लक्ष्य के साथ नजर आएंगी और अक्षय कुमार और आर. माधवन के साथ एक अनटाइटल्ड प्रोजेक्ट में भी नजर आएंगी।

'औरों में कहां दम था' फ्लॉप होगी, मुझे पहले से पता था



फिल्म 'ए वेंनेसडे' के लिए नवोदित निर्देशक का राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार जीतने वाले नीरज पांडे इन दिनों खूब प्रयोग कर रहे हैं। नीरज हिंदी सिनेमा के उन चुनिंदा निर्देशकों में भी शामिल रहे जिनकी फिल्मों लोगों ने सिर्फ उनके नाम की वजह से देखीं। बहुत ही बेबाक किस्म के फिल्मकार रहे नीरज अपनी फिल्मों की आलोचनाओं से भी कतराते नहीं हैं। सिनेमाघरों में रिलीज उनकी पिछली फिल्म 'औरों में कहां दम था' फ्लॉप रही, उनकी नई फिल्म 'सिकंदर का मुकद्दर' सीधे ओटीटी पर रिलीज हुई।

ऐसा कैसे होता है कि कोई फिल्म ट्रेलर में बेहतरीन नजर आती है और लोग उसे देखने के लिए उत्सुक भी हो जाते हैं, किन्ती मेहनत से बनाया आपने 'सिकंदर का मुकद्दर' का ट्रेलर? सच ये है कि ये ट्रेलर मैंने एडिट नहीं किया। ये मेरी टीम का काम है। ऋषि नाम के हमारे एक सहकर्मी हैं, जिन्होंने इसे एडिट किया है। आज की

तारीख में सारी चीजें फिल्म और दर्शकों के बीच के पहले संवाद पर टिकी होती हैं। ये पहला संवाद ट्रेलर की शक्ति में होता है। ट्रेलर देखकर ही लोग तय करते हैं कि वे सिनेमाघर जाएं या फिल्म के ओटीटी पर आने का इंतजार करें। फिल्म 'औरों में कहां दम था' के तुरंत बाद 'मुकद्दर का सिकंदर' रिलीज हुई है, दोनों पर साथ साथ काम चल रहा था? नहीं 'मुकद्दर का सिकंदर' की यात्रा काफी लंबी रही है। इस पर काफी समय से काम चल रहा था। फिर बीते साल दिसंबर में हमने तय किया कि ये फिल्म बनानी है। मार्च में इसकी शूटिंग पूरी की और अब फिल्म आपके सामने हैं। उस समय 'औरों में कहां दम था' की बात चल निकली है तो इसके परिणाम के बारे में क्या कहना चाहेंगे? कोई फिल्म सिनेमाघरों में पहले सप्ताह पर नहीं चलती है तो क्या फिर भी उम्मीद बनी रहती है कि हो सकता है दर्शक आ जाएं...?

फिल्म 'औरों में कहां दम था' सिनेमाघरों में नहीं चलेगी, ये मुझे इसकी रिलीज से पहले ही पता चल गया था। इसकी रिलीज डेट तीन बार हिली थी। फिल्म तो काफी पहले से तैयार थी, लेकिन हमें लोगों ने इसकी रिलीज डेट को लेकर धमिल कर दिया।

बतौर निर्देशक आपकी बात फिल्म की रिलीज डेट को लेकर नहीं सुनी जाती? बतौर किसी फिल्म का निर्देशक किसी फिल्म की रिलीज की तारीख में मेरा बस इतना हक बनता है कि मैं इसके निर्माताओं को सावधान कर सकूँ। उन्हें बता सकूँ कि आप अपने पेरों पर खुद कुल्हाड़ी मार रहे हैं। उसके बाद ये किसी और का फैसला हो जाता है। उनका फैसला हो जाता है जिन्होंने इस फिल्म में पैसा लगाया है। जब भी कोई फिल्म अपनी तय रिलीज डेट से खिसकती है, तो ये बड़ा अपशकुन होता है। मेरे हिसाब से तो ये अंत की शुरुआत होती है।

और, अविनाश तिवारी को फिल्म 'सिकंदर का मुकद्दर' में बतौर नायक लेने के पीछे... ना, ना, ना, अविनाश तिवारी इस फिल्म के नायक नहीं हैं। ये एक कलाकारों का समूह है (ऑनसॉम्बल कास्ट) जिसने एक साथ काम किया है। फिल्म में कोई नायक या प्रतिनायक नहीं है। आपकी किसी फिल्म में आपके अलावा किसी दूसरे लेखक को क्रेडिट मिलना भी कम

महत्वपूर्ण नहीं है... हां, मैंने विपुल (रावल) के साथ मिलकर ये फिल्म लिखी है। पटकथा और संवाद हमने मिलकर लिखे हैं, इस फिल्म के। विपुल ने इसके पहले हमारे लिए 'रुस्तम' लिखी थी, लेकिन उसे मैंने नहीं टीनू ने निर्देशित किया था। वह हमारे साथ काफी अरसे से काम कर रहे हैं और ये पहली बार है कि मैंने उनके साथ मिलकर कोई फिल्म लिखी है।

और, 'औरों में कहां दम था' की तरह ही 'सिकंदर का मुकद्दर' भी दो अलग अलग काल खंडों की कहानी है? वहां 24 साल का अंतर है और वह रिश्तों की कहानी है। यहां 15 साल की कहानी है और ये डकैती की कहानी है। दोनों में कोई समानता नहीं है।

तो जैसे आपने अविनाश तिवारी के कंधे पर हाथ रखा और उन्हें ओटीटी में लॉन्च किया, वैसे ही कोई और सितारा है जिसे लॉन्च करने की तैयारी है? या किसी नए निर्देशक के साथ आपकी कंपनी कोई फिल्म बनने जा रही हो? अविनाश पहले से काम करते आ रहे हैं। 'लेला मजनु' में उनकी लॉन्चिंग हुई। हां, ओटीटी सीरीज पर हम उन्हें लेकर आए। अगर मैं गलत नहीं हूँ तो यह उनकी पहली वेब सीरीज थी। नए लोगों के साथ हम काम करते रहते हैं, हालांकि इससे हमारे कारोबारी भागीदार थोड़ा असहज भी होते हैं।