

भारतीय एकता यूवा मोर्चा - एक परिचय

तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ

भारतीय एकता यूवा मोर्चा कोई राजनीतिक दल नहीं है, यह एक संगठन है, जिसके प्रमुख उद्देश्य भारतीय युवाओं को एकजुट करने के लिए हैं...

ठंडक में जल्दतम के लिए ठंडी के कपड़े (पुनः स्टेटर लोड करवाएं) वितरित करने का सफल अभियान प्रभावित चलाया जाता है।

जागरण हेतु कार्य व सर्व शिवा अभियान का प्रारंभ प्रसार किया जाता है। संस्थापक महोदय ने संगठन के उद्देश्य और कार्यप्रणाली के बारे में जानकारी दी।

पिछले समाज को संस्कार द्या दी जा रही सुविधाओं और योजनाओं की जानकारी उन लोगों तक नहीं पहुंचाई है जिन्हें पास डिजिटल सुविधा नहीं है।

कहीं गई। इमरगी मुक्त करने की आगह किया गया। संगठन के प्राथम पर ये सुनवाई हुई। रोजगार दिया जा रहा है, आवास दिया जा रहा है, इमरगी मुक्त किया जा रहा है, शिवा अभियान चलाए जा रहे हैं, संगठन ऐसे प्रयास जीवन भर एक पंडित, वित्त लोगों के लिए लड़ाई लड़ती रहेगी।

22 रजब के मौके पर बाजारों में दिखी रौनक

छठवें इमाम जाफर ए सादिक (अ.स.) के वसिले से कुंडे की नजर का आयोजन



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ 22 रजब को इमाम जाफर ए सादिक (अ.स.) की याद में कुंडे की नजर का आयोजन पूरे धार्मिक और सांस्कृतिक उल्लास के साथ मनाया जाता है।

जाती है। महिलाएं इन टिकियों को रातभर मेहनत से तैयार करती हैं। टिकियों के कुंडे तैयार कर नजर के रूप में बांटे जाते हैं।

गंगा-जमुनी तहजीब भी देखने को मिलती है शिवा और सुनी दोनों समुदायों की सहभागिता लखनऊ की सांप्रदायिक एकता और भाईचारे की मिसाल पेश करती है।

छोटे इमाम बाड़े शाही बावर्चीखाने की मरम्मत के लिए अफहाम-ए-जमा सोसाइटी ने ज्ञापन सौंपा



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ लखनऊ। बुधवार को शाही बावर्चीखाने की मरम्मत के संबंध में अनुसूची अफहाम-ए-जमा सोसाइटी, जो कि एक जनहित सेवा संस्था है और पिता 20 वर्षों से सामाजिक और धार्मिक कार्यों में सक्रिय है, आपके समक्ष एक अत्यंत महत्वपूर्ण विषय प्रस्तुत करना चाहती है।

लिए बनाया गया था। हालांकि, पिछले कुछ वर्षों से शाही बावर्चीखाने की उचित मरम्मत और देखभाल न होने के कारण, वह पर तबूक तैयार नहीं हो पा रहा है, और इसे बाहरी स्रोतों से मंगवाना पड़ रहा है।

सरकार ने लखनऊ के छोटा बड़ा इमामबाड़ा को वक्फ बोर्ड की संपत्ति मानने से किया इनकार



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ। लखनऊ में उत्तर प्रदेश सरकार ने लखनऊ के छोटा और बड़ा इमामबाड़ा को वक्फ बोर्ड की संपत्ति मानने से इनकार किया है।

शिया धर्मगुरु मौलाना सैफ अब्बास का कथारा जवाब

कि छोटा और बड़ा इमामबाड़ा वक्फ बोर्ड की संपत्ति है और सरकार का यह दावा तथ्यों पर आधारित नहीं है। इसके अतिरिक्त, मौलाना सैफ अब्बास ने छोटा इमामबाड़ा के गेट से दुकानों को हटाने के प्रशासनिक कदम की भी आलोचना की है।

युवक पर खौलती चाय फेकने का आरोप, रिपोर्ट दर्ज तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ सरोजनीनगर। सरोजनीनगर में मंगलवार शाम चाय की दुकान पर खड़े एक युवक के ऊपर एक अन्य युवक ने अपने दो साथियों के साथ मिलकर उबलती हुई चाय डाल दी।

है। उन्होंने कहा कि कोर्ट के आदेश की आड़ में गरीब दुकानदारों को बेरोजगार किया जा रहा है और पहले सतखंड चौकी को हटाया जाना चाहिए। उन्होंने इमारत की जर्नल स्थिति के लिए भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को जिम्मेदार ठहराया है।

विधानभवन के सामने कमिश्नर ने ली परेड रिहर्सल की सलामी, जिलाधिकारी सहित कई प्रशासनिक अधिकारी रहे मौजूद



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ लखनऊ। राधाधनी लखनऊ में गणतंत्र दिवस के लिए तैयारियां जोरों पर हैं। इसके महानजर बुधवार को विधान भवन के सामने परेड का रिहर्सल किया गया।

लोगों ने अपने मोबाइल फोन में तस्वीरें कैद कीं। प्रत्यक्षदर्शी भी परेड का रिहर्सल कर रहे लोगों का उत्साहवर्धन कर रहे थे। परेड रिहर्सल के लिए विधान भवन से रूट बदला गया है, जिससे लोगों को काफी दिक्कतों का सामना करना पड़ा।

और बेहतर बनाएं। जिलाधिकारी ने बताया कि गणतंत्र दिवस को लेकर लगातार तैयारियां चल रही हैं। 24 जनवरी को फुल ड्रेस रिहर्सल होगा।

मतदाता जागरूकता के लिए वॉकथान आज तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ लखनऊ। स्वीट योजना के तहत राज्य स्तरीय वॉकथान का आयोजन 23 जनवरी को किया जाएगा। यह आयोजन केडी सिंह बडू स्टेडियम होगा।

समाजवादी चिंतक पं. जनेश्वर मिश्र की पुण्य तिथि पर सपा मुखिया अखिलेश यादव ने दी श्रद्धांजलि



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ लखनऊ। समाजवादी पार्टी के राष्ट्रीय अध्यक्ष एवं पूर्व मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने बुधवार को समाजवादी चिंतक पूर्व केन्द्रीय मंत्री पंडित जनेश्वर मिश्र की पुण्य तिथि पर जनेश्वर मिश्र पार्क स्थित उनकी प्रतिमा पर पुष्पांजलि अर्पित कर उन्हें श्रद्धांजलि दी।

को संघर्ष का रास्ता दिखाया। अगर वे आज होते तो पीडीए की लड़ाई में सबसे आगे दिखाई देते। श्री यादव के साथ जनेश्वर मिश्र पार्क में पंडित जनेश्वर मिश्र की बेटी श्रीमती मीना तिवारी एवं उनके परिवार के विध्वंसकार, चंद शेखर तिवारी, राहुल सिंह एवं सोनू यादव ने भी पुष्पांजलि अर्पित की। नेता विरोधी दल माता प्रसाद पांडे, पूर्व नेता विरोधी दल राम गोविंद चौधरी, राष्ट्रीय सचिव राजेंद्र चौधरी, प्रदेश अध्यक्ष रघुनाथ लाल पाल, सांसद सनातन पांडे, पूर्व सांसद अलोक तिवारी सहित सपा के वरिष्ठ पदाधिकारियों एवं नेताओं ने भी पंडित जनेश्वर मिश्र जी की प्रतिमा पर पुष्पांजलि अर्पित की।

खूबचंद ज्वेलरी शॉप में हर महीने लकी ड्रा कार्यक्रम, क्षेत्र मंत्री संजय गुप्ता ने पुरस्कार वितरण



तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ सरोजनीनगर। (गौरी बाजार) - खूबचंद ज्वेलरी

शॉप पर हर महीने आयोजित होने वाले लकी ड्रा कार्यक्रम में इस बार एक खास मौका का पत्थर देखा गया, जब क्षेत्र मंत्री संजय गुप्ता ने कार्यक्रम में हिस्सा लिया और विजेताओं को पुरस्कार वितरित किए। यह कार्यक्रम शॉप पर आने वाले सभी ग्राहकों के लिए एक विशेष अवसर प्रदान करता है, माननीय पार्षद गीता देवी गुप्ता द्वारा प्रथम पुरस्कार, संतोष कुमार द्वितीय पुरस्कार सुनील करयम और तृतीय पुरस्कार अजय सिंह को वितरित किया गया।

प्राथमिकता है, और इस लकी ड्रा कार्यक्रम के माध्यम से हम उन्हें धन्यवाद देना चाहते हैं। क्षेत्र मंत्री संजय गुप्ता की उपस्थिति ने इस कार्यक्रम को और भी यादगार बना दिया। हम हर महीने इस कार्यक्रम का आयोजन करेंगे ताकि अधिक से अधिक लोग इसका हिस्सा बन सकें और पुरस्कार जीत सकें। कार्यक्रम के दौरान ड्रा का चयन पारदर्शी और निष्पक्ष तरीके से किया गया, और यह शॉप के समर्पित स्टाफ द्वारा सुनिश्चित किया गया कि सभी विजेताओं को सम्मानपूर्वक पुरस्कार प्राप्त हों। इस कार्यक्रम ने ग्राहकों के बीच उत्साह और सहकारिता को बढ़ाया है, और खूबचंद ज्वेलरी शॉप को स्थानीय बाजार में और भी अधिक लोकप्रिय बना दिया है। अगला लकी ड्रा कार्यक्रम जल्द ही आयोजित होने जा रहा है।

सरोजनीनगर पुलिस ने लापता लड़के को दो घंटों में खोज कर खोए हुए पुत्र को किया मां को सौंपा तीसरा विकल्प न्यूज़ - संवाददाता लखनऊ सरोजनीनगर। राजधानी लखनऊ के थाना सरोजनीनगर क्षेत्र के अन्तर्गत बीती रात करीब 10:00 बजे पुनम सिंह पत्नी स्वर्गीय राम सिंह निवासी हीरालाल नगर गौरी ने पुलिस को सूचना दी कि उसने पुत्र एवं सिंह उम करीब 14 वर्ष को मोबाइल फोन पर गेम खेलने को लेकर डांट दिया था। जिस कारण वह नाराज होकर घर से थाम करीब 7:30 बजे कहीं चला गया है। पुनम सिंह द्वारा दी गई अपने पुत्र की गुमशुदा होने की सूचना पर थाना सरोजनीनगर प्रभारी राजेंद्र प्रजापति ने नेतृत्व में पुलिस ने तत्काल कार्यवाही करते हुए गुमशुदा लड़के को करीब 2 घंटे के अंदर ही तेलीबाग थाना क्षेत्र आशियाना से सक्षुशल बरामद कर उसकी मां व परिजनो को सुपूर्द किया गया। सरोजनीनगर पुलिस द्वारा तत्काल कार्यवाही से उनके पुत्र को सक्षुशल बरामद करने पर मां ने बेटी को वापस पाकर पुलिस की भूरी भूरी प्रशंसा करते हुए धन्यवाद दिया।



अजय देवगन की डांट को प्यार समझते हैं भतीजे अमन



फिल्म 'आजाद' के जरिए अजय देवगन के भतीजे अमन देवगन और रवीना टंडन की बेटी राशा थडानी बॉलीवुड में डेब्यू कर रहे हैं। अभिषेक कपूर के डायरेक्शन में बनी यह 17 जनवरी 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। हाल ही में इस फिल्म को लेकर अमन देवगन और राशा थडानी ने दैनिक भास्कर से बातचीत की। बातचीत के दौरान अमन ने बताया कि अंकल अजय देवगन की डांट में उन्हें प्यार नजर आता है। वहीं, राशा ने बताया कि उनकी मम्मी रवीना टंडन ने उन्हें जमीन से जुड़े रहना सिखाया है। बातचीत के दौरान 'आजाद' की स्टारकास्ट ने और क्या कहा? पढ़िए बातचीत के कुछ प्रमुख अंश। अमन, इस फिल्म को लेकर कितने एक्साइटेड और कितने नर्वस हैं? करियर में जब भी किसी काम की शुरुआत करते हैं तो थोड़ी सी घबराहट रहती ही है। एक्साइटमेंट भी बहुत है क्योंकि यह बहुत खास क्षण है। राशा, आप बताएं कैसा फील कर रही हैं? मैं भी बहुत नर्वस हूँ। एक्साइटमेंट भी है, लेकिन घबराहट बहुत ज्यादा है। यह फिल्म मेरे लिए बहुत ही स्पेशल है। यह मेरे लाइफ की पहली फिल्म है। इस फिल्म की शूटिंग के दौरान जिस तरह के अनुभव हुए हैं, वह कभी वापस नहीं आएगी। यह फिल्म मेरे दिल के हमेशा करीब रहेगी। करियर शुरू करने के लिए इस फिल्म को ही क्यों चुना? मैं इस फिल्म से बहुत प्यार करती हूँ। इस फिल्म में अजय देवगन सर, अमन, डायरेक्टर अभिषेक कपूर और फिल्म के बाकी कस्टमर का बहुत ही प्यार मिला है। अमन, आप बताएं। इस फिल्म में ऐसी क्या खास बात लगी कि आपने इस फिल्म को चुना? मैं इस फिल्म में गोविंद का किरदार निभा रहा हूँ। जब मैंने इस किरदार के लिए पहली बार ऑडिशन दिया था, तभी गोविंद के किरदार से मुझे प्यार हो गया था। फिल्म की कहानी ऐसी है कि जिसमें इंसान नहीं, बल्कि घोड़ा हीरो है। मुझे जानवरों से बहुत प्यार है। मुझे यह चीज बहुत ही स्पेशल लगी। इसलिए मैंने यह फिल्म की। फिल्म का हीरो आजाद घोड़ा है, कहीं आपको यह नहीं लगा कि यह ओवर शेडो करेगा? इसमें बहुत ही प्यार घोड़ा है। अगर ओवर शेडो भी करता है तो क्या प्रॉब्लम होगी? यह बहुत ही इमोशनल कहानी है, जिसमें कॉमेडी, रोमांस, एक्शन और जानवरों के प्रति लगाव भी देखने को मिलेगा। इतना सबकुछ फिल्म है, तो कौन नहीं ऐसी फिल्म करना चाहेगा राशा, आप आजाद के बारे में क्या कहना चाहेंगी? मुझे बचपन से ही जानवरों से बहुत प्यार है। इसमें काले रंग का आजाद घोड़ा बहुत ही खूबसूरत है। मेरे लिए यह ड्रीम जैसा है कि जानवरों के साथ काम कर पाऊं। घोड़े के साथ हर रोज मैं वक्त गुजार सकती हूँ। अमन, आपने गोविंद के किरदार के लिए किस तरह की तैयारी की? फिल्म की कहानी 100 साल पहले एक गांव की है। मैं मुंबई में पला बढ़ा हूँ। शुरुआत में किरदार की तैयारी में बहुत मेहनत करनी पड़ी। उस समय लोग कैसे बात करते थे। उसको समझने के लिए हमने डायलेक्ट की क्लासेस ली। बहुत सारे एक्टिंग वर्कशॉप करने पड़े। इस फिल्म में घोड़े के साथ बहुत सारे सीन हैं। उसके साथ सही तालमेल बैठाने के लिए उसके साथ सोता था, उसे नहलाता और खाना भी खिलाता था। इस वजह से घोड़े के साथ एक बॉन्ड बन गया था। राशा, आपको अपने किरदार के लिए किस तरह की तैयारी करनी पड़ी? हमने साथ में वर्कशॉप किए। गद्दू सर (अभिषेक

कपूर) का फोकस हमारे परफॉर्म पर था। उनका कहना था कि लाइस ऐसी होनी चाहिए, जिसे 100 बार बोल सके। इस फिल्म को समझने के लिए हमने 'मदर इंडिया' और 'लगातार' जैसी फिल्में देखी थीं। फिर भी गद्दू सर ने हमें उस माहौल के बारे में बताया कि कैसे उस समय में लोग रहते थे, किस तरह की बातें करत थे। आप को कब लगा कि एक्टिंग में करियर बनानी है? बचपन में परफॉर्म करना मेरा पैशन था। म्यूजिक बजाकर आईने के सामने डांस करती रहती थी। कुछ ना कुछ गाती रहती थी, भले ही सुर में नहीं गा पाती थी। जब मैं स्टूडेंट पर परफॉर्म करती थी तब बहुत ही अलग तरह की फिलिंग आती है। तभी से मेरा ड्रीम बन गया कि एक्टिंग करनी है। मम्मी रवीना के अलावा और कौन सी हीरोइन आपको आइडियल लगती हैं? जब मैं छोटी थी तब दीपिका पादुकोण, श्रद्धा कपूर और तमन्ना भाटिया का काम मुझे बहुत अच्छा लगता था। उस समय उनका नाम तक नहीं पता था। उनके काम को देखकर सोचती थी कि एक इंसान के अंदर इतना टैलेंट कैसे हो सकता है। अमन, आप किस अपना आइडियल मानते हैं? बचपन में अकल (अजय देवगन) की बहुत फिल्में देखता था। जब पहली बार उनकी फिल्म 'द लीजेंड ऑफ भगत सिंह' देखी थी, तभी यह एहसास हो ही गया था कि यह तो बहुत ही अजीब दुनिया है। उस समय मुझे एक्टिंग को कोई समझ नहीं थी। हम ऐसे वातावरण में पले बढ़े हैं, जहां खाने के टेबल पर भी सिनेमा की बात होती है। 10जी के बाद 15 साल का हुआ, तभी मैंने सोच लिया कि एक्टिंग ही करनी है। सबसे पहले किसे बताया कि एक्टिंग में करियर बनानी है? सबसे पहले मैंने मम्मी और अंकल (अजय देवगन) को एक ही साथ बताया था। दोनों ने कहा कि बहुत मेहनत लगती है। उस प्रेशर के साथ ही मैंने काम शुरू किया। कभी मुझे उनकी तरह से कॉम्प्लीमेंट नहीं मिला। अंकल डांट भी देते हैं, लेकिन उसे मैं प्यार समझता हूँ। क्योंकि वो चाहते हैं कि मैं भी उनके जैसा ही बनूँ। राशा, आपने सबसे पहले किसे बताया कि एक्टिंग में करियर बनानी है? मैंने कभी एक्टिंग के बारे में नहीं बताया। मुझे यह बात बड़ी अजीब लगती थी। मम्मी एक्ट्रेस हैं, सबको लगता था कि एक्टिंग में ही करियर बनाऊंगी। लोग ऐसा उम्मीद करते हैं, तो जाहिर सी बात थी कि मम्मी से तुलना भी करेंगे। मैंने इस बात को स्वीकार कर लिया है। मुझे पता है कि अपनी मेहनत के बल पर पहचान बनानी है। शूटिंग के दौरान अजय देवगन के साथ काम करने का अनुभव कैसा रहा? अजय सर के साथ फिल्म में मेरा तो कुछ खास सीन नहीं है। शूटिंग के दौरान हमारी काफी मूलाकातें हुईं। अजय सर ने हमारे सीन की शूटिंग के दौरान काफी मदद की। थोड़े-थोड़े टिप्स देते रहते थे। उससे हमें बहुत कुछ सीखने को मिला। अमन और आपके बीच शूटिंग के दौरान कैसी केमिस्ट्री थी? हम पहली बार वर्कशॉप पर मिले थे। वर्कशॉप का पहला दिन था। इंप्रेशन अच्छा बने, इसलिए सीधे स्कूल यूनीफॉर्म में ही 20 मिनट जल्दी गई थी। वहां पर अमन दिख नहीं रहा था, मेरी निगाहें अमन को ढूँढ़ रही थी। वर्कशॉप के दौरान एक दूसरे को अच्छे से समझने का समय मिला। इसके बाद हमलोग वर्कशॉप के लिए गांव में रहने गए। वहां से हमारे बीच अच्छी बॉन्डिंग हो गई थी। उस समय आप 12जी का एरजाम भी दे रही थी, एक्टिंग की तैयारी करना बहुत मुश्किल रहा होगा?

बोल्डनेस के कारण तृप्ति को 'आशिकी 3' से नहीं निकाला

फिल्ममेकर अनुराग बसु बोले- सोशल मीडिया पर हो रही बातें झूठी, एक्ट्रेस को भी पता है

फिल्म आशिकी 3 से तृप्ति डिमरी को निकाले जाने पर अब डायरेक्टर अनुराग बसु ने अपना रिएक्शन दिया है। उन्होंने साफकिया कि तृप्ति को फिल्म से उनकी बोल्डनेस के कारण नहीं निकाला गया है। यह बात खुद तृप्ति को भी पता है। दरअसल, कुछ रिपोर्ट्स में दावा किया जा रहा था कि फिल्म से तृप्ति को उनकी बोल्ड इमेज के चलते बाहर किया गया है। सोशल मीडिया पर हो रही बातें झूठी-अनुराग मिड डे से बातचीत के दौरान जब अनुराग बसु से पूछा गया कि क्या फिल्म की डिमांड लीड एक्ट्रेस की मासूमियत के कारण तृप्ति को फिल्म से निकाला गया है। इस पर अनुराग बसु ने कहा, 'नहीं, यह सच नहीं है। तृप्ति को भी यह बात पता है।' जावें क्या है पूरा मामला?

दरअसल, कुछ मीडिया रिपोर्ट्स में दावा किया जा रहा था कि फिल्म एनिमल में जोया के किरदार के बाद तृप्ति डिमरी की बोल्ड इमेज बन गई है। दूसरी ओर आशिकी 3 के लिए मेकर्स को एक ऐसी एक्ट्रेस की तलाश थी जो दिखने में मासूम हो। जबकि अपनी कुछ फिल्मों के कारण तृप्ति ने अपनी मासूमियत खो दी है। इस वजह से वह रोल के लिए फिट नहीं मानी गई और उन्हें फिल्म से बाहर कर दिया गया। फिल्म के लिए नई एक्ट्रेस की तलाश जारी बताते चलें कि तृप्ति डिमरी के फिल्म आशिकी 3 से बाहर होने के बाद पिछला नई हीरोइन का नाम सामने नहीं आया है। रिपोर्ट्स की मानें तो मेकर्स अभी तक नई हीरोइन की तलाश में हैं और फिल्म की शूटिंग को कुछ समय के लिए टाल दिया गया है।

बुलबुल, कला और लेला-मजनु जैसी फिल्मों में उनके सादगी भरे अंदाज के लिए खूब पसंद किया गया है। वर्क प्रेंट की बात करें, तो साल 2024 में तृप्ति को कार्तिक आर्यन के साथ फिल्म भूल भुलैया 3 और राजकुमार राव के साथ विष्की विद्या का वो वाला वीडियो में देखा गया है। खबरें हैं कि उन्हें धर्मा प्रोडक्शन्स की धड़क 2 में देखा जा सकता है। सोशल मीडिया पर झूठी बातें हो रही हैं। वहीं अनुराग एक इंटरव्यू में अनुराग बसु से पूछा गया कि 'क्या फिल्म की कहानी में कैरेक्टर की 'मांग की वजह से तृप्ति डिमरी को फिल्म से बाहर किया गया है?' इसका जवाब देते हुए डायरेक्टर ने कहा, 'नहीं, यह बिल्कुल सही नहीं है। तृप्ति को भी इस बात का पता है।' क्या है पूरा मामला? कुछ मीडिया रिपोर्ट्स में कहा गया था कि फिल्म एनिमल में जोया के किरदार निभाने के बाद तृप्ति डिमरी की एक बोल्ड इमेज बन गई है। वहीं, आशिकी 3 के मेकर्स ऐसी एक एक्ट्रेस की तलाश में थे, जो दिखने में मासूम लगे। रिपोर्ट्स के मुताबिक, तृप्ति अपनी कुछ फिल्मों के कारण अब वह मासूमियत खो चुकी हैं, जो इस भूमिका के लिए जरूरी थी। इसी वजह से उन्हें इस रोल के लिए उपयुक्त नहीं माना गया और फिल्म से हटा दिया गया। फिल्म के लिए नई एक्ट्रेस की तलाश गोरतलब है कि तृप्ति डिमरी के आशिकी 3 से बाहर होने के बाद अब

तक नई हीरोइन का नाम सामने नहीं आया है। रिपोर्ट्स के अनुसार, मेकर्स अभी भी लीड एक्ट्रेस की तलाश में हैं। इसी कारण फिल्म की शूटिंग को पिछला कुछ समय के लिए टाल दिया गया है।



44 की श्वेता तिवारी ने कटआउट ड्रेस पहन दिखाई हॉटनेस, अदाएं इतनी किलर कि लगी ही नहीं 24 साल की बिटिया की मां

श्वेता तिवारी बढ़ती उम्र में भी अपने फैशनबल अंदाज के चलते चर्चा में आ जाती हैं। हसीना के स्टाइल के आगे अच्छे-अच्छों का पता साफ हो जाता है, तो अब वह कटआउट ड्रेस पहनकर ग्लैमर का तड़का लगा गईं। जिसमें उन्हें देखकर लगा ही

नहीं कि वह 44 साल की हैं। श्वेता तिवारी का 44 की उम्र में दिखा किलर रूप टीवी से करियर की शुरुआत कर हर घर में अपनी पहचान बनाने वाली श्वेता तिवारी आप दिन अपने लुक के चलते चर्चा में छा जाती हैं। जहां पढ़ें पर वह सीधी-साधी नजर

आतीं, तो अब उनका एक से बढ़कर एक स्टाइलिश कपड़ों में कालिलाना रूप देखने को मिलता है। जिसके आगे तो वह वह अपनी 24 साल की बेटी पलक तिवारी को भी कड़ी टक्कर दे जाती हैं। जिसका सबूत हाल ही उनकी लेटेस्ट तस्वीरों में भी देखने

को मिला। दरअसल, श्वेता ने ब्राउन कलर की ड्रेस पहनकर अपनी तस्वीरें इंस्टाग्राम पर शेयर की हैं। जिसमें उनकी फिटनेस और अदाएं देखकर ये कोई नहीं कह सकता कि वह 44 साल की हैं और दो बच्चों की मां हैं। यकीन मानिए उनकी हॉटनेस से



भरपूर ये तस्वीरें देख आप भी उनसे नजर नहीं हटा पाएंगे। (फोटो साभाररु इंस्टाग्राम /मूमजंजपूतप) ग्लैमरस रूप दिखा पॉलॉन्ट किया फिगर वैसे तो अक्सर ही श्वेता का जवां लड़कियों जैसा ग्लैमरस रूप देखने को मिलता है, लेकिन इस बार तो उनकी अदाएं सबको दीवाना ही कर गईं। जबकि वह कटआउट ड्रेस पहनकर अपने परफेक्ट फिगर को पॉलॉन्ट करती नजर आईं। जिसमें उन्हें स्टाइल करने का जिम्मा हर बार की तरह सेलिब्रिटी स्टाइलिस्ट विक्टर रॉबिन्सन और सोहेल मुगल ने उठाया और उसे बखूबी निभाया दिखाई सिजलिंग अदाएं हसीना की इस हॉल्टर नेकलाइन ड्रेस को बॉडी फिट बनाया है। जिसमें वेस्ट के लेफ्ट साइड पर कटआउट डिजाइन दिया। जहां उनका मिडरिफरिया पॉलॉन्ट हो रहा है, तो स्कर्ट में दिया थर्ड-हाई स्लिट कट ग्लेम कोशेंट को बढ़ा गया। जिसे पहन हसीना ने कभी बैठकर पोज

दिए, तो कभी खड़े होकर अपनी सिजलिंग अदाएं दिखा गईं। जूलरी को रखा मिनिमल श्वेता की ड्रेस पर कोई कढ़ाई या प्रिंट नहीं है, ऐसे में वह चाहती तो जूलरी के साथ कुछ एक्सपेरिमेंट कर सकती थीं। लेकिन, उन्होंने जूलरी को मिनिमल ही रखा। वह स्टाइलिश गोल्डन चोकर पहने दिखाई, तो साथ में मैचिंग इयररिंग्स पेंडेंट किए। वहीं, उन्होंने हार्ट कटआउट वाला ब्रेसलेट पहना। जिसने उनके लुक को बखूबी कॉम्प्लिमेंट किया। ऑन पॉइंट रहा हेयर और मेकअप अब अगर बात करें श्वेता के हेयर स्टाइल और मेकअप की, तो इसमें भी उन्होंने कोई कमी न करते हुए एकदम ऑन पॉइंट रखा। उन्होंने बालों को हाई बन में बांधकर स्टाइलिश टच दिया, तो आगे एक साइड में पिलवस निकाले। वहीं, न्यूड ब्राउन लिप्स और हल्के स्मोकी इफेक्ट वाली ब्राउनिश आइज ओवरऑल लुक के साथ खूब जची।

