







संपादकीय

## फ्रांस यात्रा से व्यापार संबंध और मजबूत होने की उम्मीद

## किसान आंदोलन का अब तक नहीं निकला कोई नतीजा



**मादी मग्न से दिल्ली के अभद्र दुग को आखिरकार जीत हो गया भाजपा**

दापककुमारत्यागा

बरे दरावा जाए तो वर्ष 2014 के बाहर सभी मध्यम-उच्चतम विद्यालयों ने उनका रुप बदला भारी समर्क विद्यालयों वालों में भागीचा किया है। लेकिन भारतीय दरों के दिल दिल्ली को अपने निम्न वर्गों में बदल दिया प्रयत्न के बावजूद भी इसका फल हो रहा है। लाख प्रसरण के अवधार में दिल्ली की चुनावी विधुतीय में भागीचा का नियमन अपरिवर्तनीक रूप से बदल दिया गया है। वर्ष 2014 से ही लोगों की साझा पर कामियाँ लेने वालों द्वारा दिल्ली की जनता बढ़ रही है। बाहरी भागों की जनता का काम कर सके थे, जो रिस्टर्ड भागीचा के नियमों वाले थे। चुनाव द्वारा दुनिया भर की जनता का शोधन असंभव करने वाले थे। भारतीय दर्शकों के जनतावाले सरकार का तोड़ दिल्ली की निकाल पर पाया था। भाजपा की ओर से नेतृत्व दिल्ली की साझा विधुतीकरण के लिए आवश्यक वित्तीय संसाधनों की जिम्मेदारी असंभव कर रहा था। कि अधिकारियों द्वारा बदल करका कहा रह रहा है, जिससे कारों के दिल्ली की मानवाधारी विधुतीय सुधारों में भागीचा को लगा लाना चाहिए है। लोकों का विधुतीय सम्पर्क में दुरुआद देता है। दिल्ली के मालें पर देखने के बजानीकरण यांत्रिकरण में कीरीबोधी की सफलता का उदाहरण दिया जाना चाहिए। यह किस समस्या से बचत की कम समय व जल दिल्ली के मानवाधारों के दिल्ली पर एक अच्छा और अप्रैल 2013, वर्ष 2015 और 2020 में ज़दीज़ने अपनी विधुतीय पारियां की दिल्ली में सकाराना का काम करना चाहिए। याकूब दिल्ली के विधुतीय सम्पर्कों में भागीचा में मोटी भूमि ने रिस्टर्ड को बदलने का काम कर दिया है। मालांडा और इन खालीकों के भारी वित्ती जनता को लोगों का अपना का काम किया दिया है, मोटी भूमि के बाहर पर दाया परी की विधुतीय सुधारों में 48 घण्टों तक जोकि 22 घण्टों पर बाहर माला की विधुतीय सेवा

A collage of images featuring Indian Prime Minister Narendra Modi. One large circular portrait shows him smiling. Another image shows a crowd of supporters with their hands raised. A prominent graphic in the center displays the 'BJP' logo with the text 'DI JOS' overlaid. The background is filled with orange and yellow colors, suggesting a political rally or celebration.

**है गरीबी और अमीरी**

अरे सुकून का प्रदेशन करने लित है। कठीला ठंड में गर्व-गम पकोड़े खाने और रजाह में बैठ कर चाय की चुक्कियों की तरीखें सबको फिलहाल दें तो उसके बाहर से जैव-विविधता ही इस जलने द्वारा भाया जाए, उन्हाँना ही कराव आती है। अगर इसके समाने सीधी तान कर खड़े हो जाया जाए, तो यह ठंड जाती है। थोड़ी छिपक

दिवाली है, तो क्या बारांशी में ममता नहीं  
बाले दिलवाले को सुना करता है औ  
लोकप्रिय एवं लोकों के मध्य से गहरा वाला यह  
मोसम् जब्तों के और गयीनों के लिए इन्हाँ  
सुख-प्रद नहीं होता।

फटुड़ी पर हाथों बच्चे हर लाल किसी  
तरह अपनी काढ़ी तड़पते हैं। तो उन्हें  
बचने के लिए माँ का अचलक की पीठ राखा जाता है।  
प्रमधक को कहानी की भाँति तो मैं हल्का-  
एक कुर्से के लिए भी गाय को लाते हैं। हाँ ऐसा  
हल्का-एक बाल आपसमें होता है। जब ये पूरी शिरो-  
मान की टंडड़ी का नाम करते हैं तो उन्हें

को दुखले  
दिल में हमा-  
री नहीं रहती  
मैं जान को  
पाना कि  
भाइ !

भी एक बार उन्होंने हितमें की अग्री सिख उठाती  
है। एसे लाला का दिवा तो किसी नहीं निलंबन  
कर सकता है, लेकिन उसे यह गुजारते देखे हैं  
किसी ने ?

हमारे बुराँग अवकाश करके थे कि जब  
हमारा दूध बहु बड़ा लाने तो, तब  
उन लोगों को जाकर देखे जाने चाहिए, जिनके  
पास आये थे। उन्होंने बहु बड़ा लाने की  
मांग की थी। उनके लिए जो यही है स्पष्टमती

हर मौसम में दिख जाती है गरीबी और अमीरी

- 9 -

महाराष्ट्र में उत्तर भारत में ठंड से लोगों का डूट रहे। इस मौसम में इशी के साथ ही है पूरी जिंदगी। इस तरह की जिंदगी को कुछ और करीब ला देती है। इस तरह का समाजवाद दिखता है, व्यक्ति

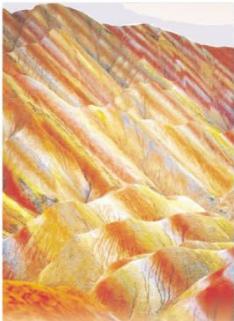












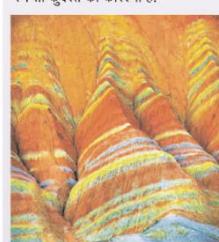
किसी अजूबे से कम  
नहीं ये सतरंगी पहाड़

दुनिया ने ऐसी बहत सी खुबसूरत जगहें हैं, जो मन को नोहाल लौटी हैं। इन जगहों को देखने और वहाँ स्थान बिताने के लिए डॉ-टूर से लोग आते हैं। इन जगहों पर नाकार आपको खुबसूरती को देखने को मिलती ही है, साथ ही कई जगहों पर इतिहास से ऐसी लक्षण होते कि गौका मिलता है, इसी कानी के आज भव आपको बीन के ऐसे पहाड़ के बाएँ में बैठने जा रहे हैं जो खुबसूरती के मामलों में किसी जगत से कठा नहीं है।

हम सभी जानते हैं कि इद्वद्वयुष और पाहड़ हर किरी का मन भर लेती है। अगर बात करे इद्वद्वयुष की तो वह साक्षर पर विश्वास के बाद दिलादेता है। लेखन क्या आपने एक ऐसे पढ़ाए के बारे में सुना हो कि इद्वद्वयुष की तरह दिलाता हो? जी हाँ, दुनिया में एक ऐसी जगह है जहां पर पाहड़ों में इद्वद्वयुष जैसे रस दिलादेते हैं। सूरज जी की गिरण परें की इसीली खुबसूरी और भी निरव निरव समान आती है।

पेंटिंग जैसा दिखता है पाहाड़

पाणी जासा रुक्का हो पहाड़  
इदंधनुष के नाम से रमे थे पहाड़ पाणी पैरों  
और पाणीमी धीन में हैं, ज्ञाने डेनविजया  
लेदर्स्प्रिंग के नाम से महादूर इस जाह पर  
लाल, नील, रंग, मंजोरी अदि रंगों के पहाड़ हैं,  
इसके अलावा पैरों में इदंधनुष पर्वत  
अयोध्या के पास रिया है, पहाड़ों पर रमा  
की धाराधारा तट बनी हुई है। इन पहाड़ों  
को देखतर ऐसे लोग होते हैं जो से लो कीड़ी  
पेटिंग देख रखे हैं, प्राकृतिक रूप से बने  
इन खुबसूरत पहाड़ों को देखने के लिए  
नियन्त्रियम या लाग नहीं आते हैं, सत राम  
को हीने के कारण इन पहाड़ियों को  
इदंधनुष पर्वत के नाम से जाना जाता है। ये  
पहाड़ इच्छुक इदंधनुष की तरह राम  
आते हैं, इन हाथड़ियों को किसी इसनान ने  
नहीं देख सकता, वर्चिल इन हाथड़ियों के साथ  
राम तो कठुना देता जाएगा है।



एक ऐसा म्यूजियम जिसके तहखाने में रखा है बोहद ही अजीब किस्म का खजाना

इस तथ्याने में तरीके से रखे हुए हैं जहारों गते के बरसे। ठीक देखी ही जैसे आम, घर बदलने वक्त इसमें लाभ करते हैं, सामान पैक करने के लिए। आप शोधो कि इसमें खुले खास सामान रखा है। मगर इनके लेले देखेंगे तो ठीक जाएंगे। इन पर लिखा हुआ है मानव कालान। रसायन फैले खाने की अनुमति की थी ये सबूत, लदान और उत्कृष्ट आस-पास की खुदाई के दीराम भित्ते हैं। इनमें से जब तक मात्रा एक संभाल प्राप्त होती है तो बहुत सारा रासायन पुराना हो जाता है। लदान मध्यमिका या जमा ये इन कालानों की देखाता करने गती ऐतेना शिवायाम कहता है कि ये देखते रोमानकाल से करते उत्कृष्टी सही तरफ की कठोरी सुनाने गते कठात हैं। इन्होने शिवायामकारी को लदन का शिवायाम युक्त कराया है, जैसे कोई कुरुकृष्ण प्राप्ति किस्सा सुना रहा है। ऐतेना बताती है कि इन कालानों की प्रतिकाल वह काढ़ बड़ा शिवायामकारी ने लदन को शिवायाम से फोरवर्णया है। जैसे कि जन्म वाले ने उत्तर दीजा तो उसे उत्तर दीजा गया।

करते थे। कई बार जब चर्चों की अपने स्थल का विसराग करना होता था तो पुराने कालिकासानों की बैठ करते थे। इहाँ की खुदाई के दोनों बहुत से कठात मिलते हैं जो कि 2011 में वर्ष अक्टूबर के प्राद्यमानी रस्ते के खेल के मैदान की खुदाई में 959 कालान मिले।

कई बार पुराने कालानों को फिर से दफन कर दिया जाता है। ऐसा विकास की प्रक्रिया के दीराम निलक तकालों की मात्रा होता है, या यह कुछ ऐसे कठात मिलते हैं जो कुछ ज्यादा आवश्यकता नहीं होती। फिर भी ऐसे कालानों की मात्रा में मिल जाती है जिससे लदन के डिविलियर्स की लकड़ियां मिल जाती हैं। ऐसे कठात मध्यमिका अंत लदन की देख-रेख में दे दिया जाता है। कई बार अक्टूबर से सवारे हुए बाल या कठोरों से काढ़े गए नाशन मिलते हैं। ये अवसर यथा युग्म के होते हैं। अब उन कालानों की दो हिस्सों में बाटकानी विद्युताला का जा रहा है। जैसे कि गरीब संघर्ष वाले कठात जाते हैं तो उसे एक बाल बदला-

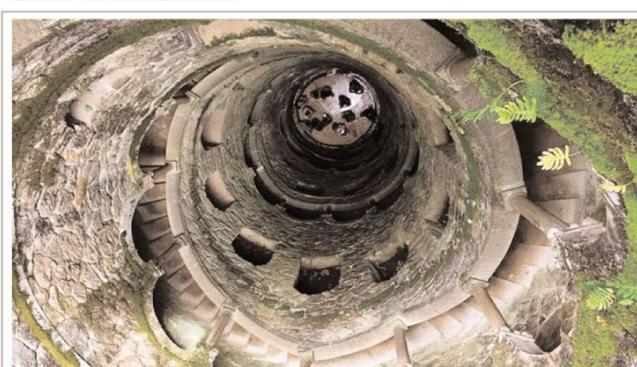
पद्रह सा कफाल लदन क ह आर एक हजार



म्यूजियम ऑफ लंदन के तहखाने में  
बेहद अजीब किस्म का खगाना रखा  
है। इसके बारे में शायद ही यहाँ आने  
वालों को भनक हो। म्यूजियम में  
ऊपर भले ही आपको घलते हुए दोमन  
काल से लेकर विचरिया युग में  
जाने का अहसास हो। तहखाने में  
— ते ते ते ते ते ते ते ते ते —



काकानों पर किसी दूषा का असर भी दिखाता है। जैसे कि एक टक्काल में करीये के कवरिसान से मिले काकानों पर हरे नियाम मिले हैं, किंतु वहाँ से ही काकी टक्काल आती है। जहाँ से नियाम के मिश्रित में न तो कवरिसान में दमन काकानों पर असर +  
दाता। काकानों की डीप्पर टरट से और भी कई बातें सामने -  
आती हैं, जिनी की पुरानी में वैज्ञानिक उत्तर हुए हैं। उत्तर ही कि -  
दमन के मृज्यमाण के इस खुलासे से, डिलेटर के इतिहास के कई +  
नए किस्से सामने आये हैं।



इस कुएं से हर वक्त आती रहती है एक रहस्यमय रोशनी, आज तक नहीं सुलझा पाई ये पहेली

इस कुएँ को लागे विश्वास देल भी करत है।  
कहा जाता है कि यह कुआँ लोगों की हर  
इच्छा को पूरी करता है। यही जरूर है कि  
लोग इस कुएँ में रिक्षा डालकर अपनी  
मालामाल बांधते हैं औ उन्हें यह दूष विश्वास  
होता है कि उनकी इच्छा जरूर पूरी होगी।  
देखा आमतौर पर किसी भी कुएँ का प्रयोग  
पानी के संरक्षण करने के लिए किया  
जाता था, लेकिन यह दुनिया का एसा  
विश्वास कुआँ है जिसकी स्थापना धार्मिक  
दीर्घ संस्कारों के लिए की गई है।  
हाताती इनकी स्थापना का प्रामाणित उद्देश्य  
अज तक कोई समझ नहीं पाया है। इस  
कुएँ का सबसे बड़ा रहस्य यही है कि इसके  
अंदर एक सूखी नजर रहती है, जो  
आमतौर पर सभव ही नहीं है, याथी इस

कां में गोषानी की कोई दातस्था नहीं की





C  
M  
Y  
K  
+  
—  
+  
C  
M  
Y  
K  
+  
—  
+  
प्रिया बनर्जी से शादी कर रहे प्रतीक बब्बर, अपनी फैमिली को ही न्योता नहीं दिया

अगलेते प्रतीक बब्बर जल्द ही प्रिया बनर्जी के साथ शादी करने जा रहे हैं, लेकिन उन्होंने अपने परिवार को इस समारोह में अनिवार्य नहीं किया है। उनके पिता राज बब्बर, गाई आर्ट बब्बर और परिवार के अन्य सदस्यों को शादी का निमंत्रण नहीं निला है।

पिछले छह महीनों से प्रतीक का आपको परिवार के साथ अच्छा एक्टिंग नहीं दूर है। उनके भाई आर्ट बब्बर ने कहा कि उन्हें समझना नहीं आ रहा कि प्रतीक ने परिवार से खुद को बायो दूर कर लिया। उन्होंने कहा कि वह पूरे परिवार के लिए बहुत दुखद और तकलीफदद है।

आये के अंतराल में, परिवार ने रिवर सुधारने की पूरी कोशिश की अंत शी, लेकिन बायो वे पापा नहीं कर पाए। आये ने बताया, ऐसे समय में जब बायो कुछ चुनौती है, मैंने आपा यार और शुभल सामाजिक ब्लॉग के लिए बुराऊन रास्ता अपनाने का फैसला किया है। हमारा पूरे परिवार, ममी, पापा और जुड़ी की ओर से, मैंने अपने मुटुयुव बोल बब्बर साथ पर एक खास रेट्ट-अपीड़ी की बायो की बनाया है, जिसका शीर्षक है बब्बर तो शादी करते रहते हैं। यह मेरा हल्ला-फ्लूका तरिका है कि उनको उनके होड़ पर मुल्कों और शादी उनके दिल में थोड़ी गंभीरता भी आए। वह कुछ भी हो, हम दर्शकों एक परिवार की स्तरी। प्रतीक बब्बर और प्रिया बनर्जी की शादी पारपरिक अस्ति-रिकान के अंतराल की ओर और इसमें सिर्फ कर्तवी दोस्ती की बायो हो। यह प्रतीक की दुर्दशी शादी है। इसके पाले उन्होंने 2019 में साथ्या सामर से शादी की थी, लेकिन 2023 में दोनों ने तलाक ले लिया। प्रतीक और प्रिया पिछले बायो साल से एक-दूसरों को ढैंचे कर रहे हैं। 28 अप्रैल 2024 को, दोनों में अपनी जास दोनों के बायो साथ पूरे होने की सुशिष्या महई थी। बालाक मीडिया पर एक तीव्र शेयर की थी, जिसमें उन्होंने एक हाइडिक सरेस भी दिया था।



## 27 मार्च को री-रिलीज होगी आमिर-सलमान की अंदाज अपना-अपना

सलमान खान और अमिर खान की फिल्म अंदाज अपना-अपना का टीज़ रिलीज हो चुका है। फिल्म सिनेमाघरों में जल्द रिलीज हो गयी है। टीज़ में फिल्म की री-रिलीज डेट के बारे में भी बातें गया था। फिल्म 31 जानूर बायर फिर से सिनेमाघरों में दस्तक देने वाली है। फिल्म 1994 में रिलीज हुई थी।

कामेंडी का डबल डोज

फिल्म अंदाज अपना-अपना से कोमेंडी का जालादार डोज़ छोड़ कर दिया गया है।

इस फिल्म के टीज़ में अनेकों की कीवी

मस्ती देखने को मिल रही थी। फिल्म को फैसले में बहुत उत्साह है। जारी होए टीज़ ने फिल्म की फिर से सिनेमाघरों में दस्तक देने वाली है।

सिनेमा के लिए तैयार है फिल्म

रीव्यू और अंदाज अपना-अपना

रीव



